**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для 9 класса составлена на основании следующих нормативно-правовых документов и материалов:

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования по русскому языку, утвержденный приказом Минобразования России от «17» декабря 2010 г. № 1897

-Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2019/ 2020 уч. Год

- Закон «Об образовании в Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. №273 — ФЗ. Федеральный закон от 29.12.2012 №273 — ФЗ (с изм. и доп. вступ. в силу в 2019)

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010 г. №189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821 — 10 «Санитарно — эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» с изменениями и дополнениями от 29 июня 2011 г., 25 декабря 2013 г., 24 ноября 2015 г.

- Учебный план МОУ Хмельниковской СОШ на 2019-2020 учебный год

- ООП ООО МОУ Хмельниковской СОШ

- Программа основного общего образования по русскому языку: 5-9 классы Авторы: Т.А.Ладыженская М.Т.Баранов, Н.М.Шанский, Л.А. Тростенцова, А.Д. Дейкина - М.: «Просвещение», 2016

Рабочая программа рассчитана на 99 часов и реализуется в течение 33 учебных недель (3 часа в неделю).

Рабочая программа направлена на достижение тех целей и задач, которые предусматривает и авторская, а именно:

* воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как к явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
* овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и УУД; формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
* освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;
* развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся; развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
* совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умения вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета в 9 классе**

Целью данной программы является направленность на достижение образовательных результатов в соответствии с ФГОС, в частности:

**ЛИЧНОСТНЫЕ**

1. понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
2. осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
3. достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**

1. Владение всеми видами речевой деятельности:

* адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
* владение разными видами чтения;
* адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
* способность извлекать информацию из различных источников, включая СМИ, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
* овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему, умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
* умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
* способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
* умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;
* умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
* способность правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
* владение различными видами монолога и диалога;
* соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
* способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
* способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
* умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

1. Применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
2. коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях, овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**ПРЕДМЕТНЫЕ**

1. представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка РФ и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
2. понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
3. усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
4. освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
5. овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
6. опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
7. проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка.

**Содержание учебного предмета (соответствие авторской программе 2016г и учебного плана 2019-20гг, где 33 учебные недели) (83+16=99)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Кол-во часов** | **Кол-во контр. работ в составе общего кол-ва часов** | **Развитие речи** |
| Международное значение русского языка | 1 |  |  |
| Повторение изученного в 5-8 классах | 11 | 1 | 2 |
| Сложное предложение. Культура речи | 11 |  | 2 |
| Сложносочиненные предложения | 5 | 1 | 2 |
| Сложноподчиненные предложения 5 2 | | | |
| Основные группы сложноподчиненных предложений | 28 (-2) | 1 | 2 |
| Бессоюзное сложное предложение | 11(-1) | 1 | 2 |
| Сложные предложения с различными видами связи | 10 | 1 | 2 |
| Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах | 8(-3) |  | 2 |
| **ИТОГО:** | **89/83** | **5** | **16** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Основное содержание по темам** | **Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне учебных действий)** |
| Международное значение русского языка (1 ч) | Читают разные тексты, определяют тему, заглавие, основные мысли, членят текст на абзацы. Выявляют проблематику текстов. Пересказывают сжато тексты на тему урока. Рассуждают на публицистическую тему. Пишут выборочное изложение по тексту об учёном. |
| **ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-8 КЛАССАХ (11+2)** | |
| Устная и письменная речь | Выявляют две формы языка и их основные признаки. Выступают с устным сообщением на тему урока. Редактируют фрагмент устного ответа на материале упражнения. На основе данного письма составляют памятку о том, как писать письма. Пишут диктант по памяти с последующей самопроверкой и рассуждением по содержанию текста. |
| Монолог, диалог | Анализируют схему и определяют взаимосвязь монолога и диалога. Характеризуют тексты с точки зрения формы и вида речи. |
| Стили речи | Заполняют схему о стилях литературного языка. Определяют стиль в соотнесении с определённой сферой общения. Анализируют языковые средства, используемые в разных стилях, в текстах упражнений. Пишут сочинение – описание, выбрав стиль. Соотносят стили и жанры, оформляя таблицу. Высказывают своё мнение по вопросам соблюдения стиля, отношения к жаргону, к иноязычным словам. |
| Простое предложение и его грамматическая основа | Читают выразительно и записывают тексты. Выделяют грамматические основы простых предложений, в том числе односоставных. Находят в предложениях смысловые отрывки, требующие пунктуационного оформления. Попутно выполняют различные виды разбора. |
| Предложения с обособленными членами | Повторяют определение обособленных членов. Списывают текст, обосновывая выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с изученными правилами. Попутно выполняют различные виды разборов. Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор. Пишут сочинение по данному началу. |
| Обращения, вводные слова и вставные конструкции | Вставляют подходящие обращения в поэтические строки и обосновывают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции в научно – популярном тексте. Пишут изложение с продолжением. |
| **СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (11 ч + 2 ч)** | |
| Понятие о сложном предложении | Определяют тип предложения по количеству грамматических основ, находят грамматические основы в предложениях. Актуализируют знания о таких структурных типах предложения, как простое и сложное. Анализируют интонационный рисунок предложения. Указывают устаревшие слова в текстах, актуализируя знания из области лексики. Находят в данных текстах сложные предложения, чертят их схемы, определяют тип сказуемых. Пишут диктант. |
| Сложные союзные и бессоюзные предложения | Расширяют знания о видах сложного предложения и особенностях их образования. Анализируют предложения, распределяя их по группам. Записывают тексты, подчёркивая грамматические основы предложений, классифицируют сложные предложения по принципу наличия или отсутствия союза, определяют местонахождение и роль союзов. Анализируют предложения с прямой речью в диалоге, составляя схемы этих предложений. Составляют сложные предложения с использованием пар слов, значение которых необходимо уточнить в словаре. |
| Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения | Расширяют знания о пунктуации в сложном предложении. Готовят устное сообщение. Классифицируют предложения по принадлежности знаков препинания к разделительным или выделительным. Рассматривают текст с точки зрения средств художественной выразительности, записывают его под диктовку, анализируя структуру предложений. |
| Интонация сложного предложения | Расширяют знания об особенностях интонации сложных предложений. Разграничивают предложения с точки зрения интонационного рисунка, получаемого при образовании сложного предложения с союзом и без него. Пишут сочинение. |
| **Сложносочиненные предложения (5ч + 2 ч)** | |
| Понятие о сложносочинённом предложении | Определяют структуру сложносочинённого предложения. Повторяют роль сочинительных союзов в предложении. Составляют таблицу. Составляют несколько сложных предложений из двух простых. Объясняют выбор союзов для связи простых предложений в сложном. |
| Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях | Определяют, что делает различным понимание смысла в сложносочинённых предложениях. Рассматривают схему. Подготавливают устное сообщение на заданную тему. Записывают текст, обозначая грамматические основы и указывая, каким сочинительным союзом связаны простые предложения в сложных. Определяют, каковы смысловые отношения частей. |
| Сложносочинённые предложения с соединительными союзами | Определяют, какие смысловые отношения выражены в сложносочинённых предложениях с союзами и, тоже, также. Определяют, возможна ли перестановка частей в приведённых предложениях. Указывают, в каких предложениях возможно употребление синонимичного союза и. |
| Сложносочинённые предложения с разделительными союзами | Записывают предложения, расставляя пропущенные знаки препинания. Указывают смысловые отношения между простыми предложениями в сложносочинённых. Составляют схемы предложений. |
| Сложносочинённые предложения с противительными союзами | Составляют сложносочинённое предложение из двух простых со значением противопоставления. Записывают предложения, расставляя пропущенные запятые и подчёркивая грамматические основы. Составляют схемы предложений. Определяют. Каким союзом объединены части предложений и каковы смысловые отношения между частями сложного предложения. |
| Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения | Объясняют, как отличить простое предложение дважды так, чтобы получилось простое предложение с однородными сказуемыми, соединёнными союзом, и сложное предложение, части которого соединены тем же союзом. Составляют схемы предложений. Указывают союзы в сложносочинённых предложениях и объясняют смысловые отношения частей. Пишут сочинение по картине. |
| Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения | Производят синтаксический разбор сложносочинённых предложений. Производят устный и письменный пунктуационные разборы предложений. Записывают предложение и выполняют его полный синтаксический разбор. |
| Повторение (контрольные вопросы и задания) | Отвечают на контрольные вопросы. Выписывают из книг, газет, журналов сложносочинённые предложения с разными союзами и разными смысловыми отношениями между простыми предложениями. Выполняют синтаксический разбор сложносочинённого предложения. Объясняют постановку тире в предложениях. Записывают текст, подчёркивают грамматические основы в сложных предложениях. Читают отрывок из произведения художественной литературы. Определяют, какие виды сложных предложений употребил писатель. Выписывают сложносочинённые предложения и выполняют их синтаксический разбор. |
| **Сложноподчиненные предложения (5 ч + 2 ч)** | |
| Понятие о сложноподчинённом предложении | Определяют главную и придаточную части сложноподчинённого предложения. Работают с текстом: выписывают, расставляя пропущенные запятые, сложноподчинённые предложения в определённой последовательности. Определяют, какую позицию может занимать придаточное предложение по отношению к главному. Графически выделяют грамматическую основу предложений, связи придаточного предложения с главным, предложения, входящие в состав сложных. Читают текст и высказывают своё мнение о творчестве художников. Редактируют данные в упражнении предложения в соответствии с книжными нормами литературного языка и записывают предложения в исправленном виде. Пишут отзыв о картине. |
| Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении | Разграничивают союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Графически выделяют союзы и союзные слова в предложениях. Читают тексты и в письменном виде сжато излагают свои размышления. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Графически выделяют союзы и союзные слова. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Составляют схемы сложноподчинённых предложений с составными союзами. |
| Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении | Графически выделяют указательные слова в сложноподчинённом предложении. Выписывают сложноподчинённые предложения и составляют схемы предложений. Пишут небольшое сочинение. Комментируют и исправляют речевые недочёты данных в упражнении предложений. Ищут ошибки в употреблении указательных слов в предложениях и записывают предложения в исправленном виде. Выполняют подробный пересказ текста. |
| **Основные группы сложноподчинённых предложений (28 (-2) ч + 2 ч)** | |
| Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными | Дифференцируют с помощью схем основные группы сложноподчинённых предложений на основе теоретических сведений в учебнике. Определяют понятие придаточного определительного. Анализируют самостоятельно материал для наблюдений. Используют изучаемый вид предложений в качестве ответов на вопросы. Составляют сложноподчинённые предложения. Редактируют неправильное употребление средств связи главного и придаточного предложений. Конструируют предложения по данным схемам. |
| Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными | Определяют понятие придаточного изъяснительного. Опознают придаточные изъяснительные и выделяют их запятыми. Учатся различать придаточные изъяснительные разных видов, обращая внимание на их функции. Читают диалоги, пересказывают их содержание с помощью сложноподчинённых предложений с придаточными изъяснительными. Осуществляют сжатый пересказ текста. |
| Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными | Определяют понятие придаточного обстоятельственного. Анализируют виды данных придаточных со стороны значения и средств связи. Опознают придаточные места и времени по вопросам и средствам связи, выполняя упражнения. Конструируют сложные предложения, используя различные синтаксические средства. Составляют сложные предложения по схемам. Составляют связный текст по данному началу. |
| Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия | Выявляют общую обусловленность придаточных данных видов путём ознакомления с теоретическими сведениями. Анализируют схемы, дифференцирующие данные придаточные. Выписывают изучаемые сложные предложения, распределяя их по месту придаточных. Составляют схемы предложений по образцу. Работают с текстом: читают, озаглавливают, списывают, вставляют пропущенные знаки препинания. Пишут сочинение, опираясь на содержание данного текста. Составляют свои предложения с разными видами придаточных и разными языковыми средствами. Пишут диктант с грамматическим заданием. |
| Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными | Знакомятся с теоретическими сведениями. Списывают предложения, определяют вид придаточного, языковые средства связи главного с придаточным, обосновывают постановку знаков препинания. Определяют указанные предложения и составляют их схемы. Готовят рассказ. Различают придаточные сравнительные и сравнительные обороты в художественных текстах. Пишут диктант. Выполняют разбор сложноподчинённых предложений. Пишут сочинение на основе картины. |
| Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них | Анализируют схемы предложений. Изучают виды подчинительной связи. Составляют схемы предложений. Читают и списывают тексты, расставляя знаки препинания. Высказывают собственное мнение на основе прочитанных текстов. Готовят краткое сообщение о псевдонимах известных людей. |
| Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения | Выполняют синтаксический разбор сложноподчинённых предложений. Пишут изложение по тексту. Готовят доклад о значении толкового словаря. |
| Пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения | Выполняют пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений |
| Повторение | Отвечают на контрольные вопросы. Читают отрывки из рассказа, отвечают на вопросы по содержанию. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений. Вставляют необходимые для сложноподчинённых предложений средства связи. Составляют схемы предложений. Пишут сочинение – рассуждение на заданную тему. |
| **Бессоюзное сложное предложение (11(-1) ч + 2 ч)** | |
| Понятие о бессоюзном сложном предложении | Определяют смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов. Сопоставляют союзные и бессоюзные сложные предложения в тексте (оригинальном и адаптированном). |
| Интонация в бессоюзных сложных предложениях | Отрабатывают особенности интонации в бессоюзных сложных предложениях. Сопоставляют разные по значению бессоюзные сложные предложения с опорой на ситуации. Читают выразительно афоризмы, подчёркивая интонацией смысловые отношения. |
| Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях | Усваивают правило постановки запятой и точки с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Сопоставляют и различают простые предложения с однородными членами и бессоюзные сложные предложения. Пишут подробное изложение. Пишут самодиктант. |
| Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзных сложных предложениях | Усваивают правило постановки двоеточия между частями бессоюзного сложного предложения. Читают бессоюзные сложные предложения и объясняют постановку двоеточия. Выписывают из текста упражнений сложные бессоюзные предложения в соответствии со значением. Составляют интонационные схемы предложений. Конструируют предложения по данному началу. |
| Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзных сложных предложениях | Усваивают правило постановки тире в бессоюзном сложном предложении. Составляют интонационные схемы предложений. Списывают, различая простые и сложные предложения и ставя нужные знаки. Выписывают бессоюзные сложные предложения из литературных произведений. Пишут сочинение – рассказ или отзыв (на выбор). |
| Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения | Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзных сложных предложений. Обосновывают постановку разных знаков препинания. |
| Повторение | Отвечают на контрольные вопросы и задания. Записывают цитаты, распределяя их по двум темам, расставляя нужные знаки препинания. Составляют бессоюзные сложные предложения по данному началу. Пишут самодиктант. |
| **Сложные предложения с различными видами связи (10 ч + 2 ч)** | |
| Употребление союзной (сочинительной и  подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях | Изучают теоретические сведения и многочленных сложных предложениях. Рассказывают по схемам о видах связи в многочленном сложном предложении, подтверждая ответ примерами предложений из упражнения. Находят многочлены в текстах и составляют схему этих сложных предложений. Выполняют творческое задание по картине. Попутно работают над лексикой, орфографией и пунктуацией текстов. |
| Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи | Усваивают правило постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Выделяют грамматические основы, союзы в многочленном предложении, вставляют и объясняют постановку знаков препинания. Обсуждают темы, основные мысли, структуру текстов. |
| Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи | Выполняют устные и письменные синтаксические и пунктуационные разборы предложений с различными видами связи. Пишут подробное изложение по тексту, употребляя многочлены. |
| Публичная речь | Выявляют особенности публичной речи. Читают высказывания о публичной речи и составляют краткий план устного сообщения. Анализируют отрывок текста на соответствие требованиям к устной публичной речи. Готовят публичное выступление для родительского собрания на одну из предложенных тем. |
| Повторение | Отвечают на контрольные вопросы. Находят в текстах сложные предложения с различными видами связи. Составляют схемы сложных предложений. Записывают тексты, расставляя знаки препинания и объясняя их постановку. Выполняют творческую работу. |
| **ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5-9 КЛАССЕ 8 (-3) +2** | |
| Фонетика и графика | Отвечают на контрольные вопросы. Заполняют таблицу обобщённого характера. Обобщают изученные сведения по фонетике и графике. Выполняют полный и частичный фонетический разбор слов. Распределяют слова по колонкам в соответствии с их фонетическими особенностями. Работают с текстом: читают, определяют тип и стиль, главную мысль, списывают, выполняют задания по фонетике. |
| Лексикология (лексика) и фразеология | Обобщают изученные сведения по лексикологии и фразеологии. Разбирают слова по составу. Составляют таблицу по орфографии со своими примерами. Находят однокоренные слова. Списывают тексты, обосновывая выбор орфограмм. |
| Морфемика | Обобщают изученные сведения по морфемике. Делят слова на морфемы. Составляют таблицу «Орфограммы – гласные буквы в корнях с чередованием о – е, е – и». Списывают текст, разбивая его на абзацы и графически обозначая морфемы. |
| Словообразование | Обобщают изученные сведения по словообразованию. Рассказывают по таблице о способах образования слов. Иллюстрируют своими примерами продуктивные способы образования новых слов. Определяют способ образования указанных слов в тексте. Сжато излагают содержание текста. |
| Морфология | Обобщают знания по морфологии. Заполняют таблицу о частях речи и дополняют её своими примерами. Определяют разные части речи, выписывая их из текста. Работают с текстами упражнений. Производят морфологический разбор слов разных частей речи. Исправляют ошибки в приведённых определениях морфологии и обосновывают свою правоту. |
| Синтаксис | Обобщают изученные сведения по синтаксису. Списывают текст разных стилей и типов речи, работают над синтаксическими структурами. Пишут сжатое выборочное изложение по тексту. Пишут отзыв – рецензию на фильм. |
| Орфография. Пунктуация | Обобщают знания по орфографии и пунктуации. Списывают тексты и предложения, работая над знаками препинания и орфограммами. Пишут диктант с продолжением, обосновывают выбор орфограмм. Рассматривают таблицу, готовят рассказ по ней, записывают свои примеры. Устно рассказывают о впечатлениях детства. Пишут сочинение на свободную тему. |

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Дата** | **Примечание** |
| 1 | Международное значение русского языка | 1 |
| **Повторение изученного в 5-8 классах (11ч + 2ч)** | | | | |
| 2 | Рр Устная и письменная речь. Монолог. Диалог | 1 |  |  |
| 3 | Рр Стили речи | 1 |
| 4  5  6 | Простое предложение и его грамматическая основа | 3 |
| 7  8  9 | Предложение с обособленными членами | 3 |
| 10  11  12 | Обращение,  Вводные слова  Вставные конструкции | 4 |
| 13 | Входной контрольный диктант «Повторение изученного в 5-8 классах» | 1 |
| **Сложное предложение. Культура речи (11ч + 2ч)** | | | | |
| 14  15 | Понятие о сложном предложении  Понятие о сложном предложении | 2 |  |  |
| 16  17  18 | Союзные и бессоюзные предложения  РР Изложение  Практическая работа | 3 |
| 19 | Рр Сочинение по картине Т.Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой» | 1 |
| 20  21  22 | Разделительные и выделительные знаки препинания  Разделительные и выделительные знаки препинания  Контрольный диктант по итогам 1 четверти | 3 |
| 23  24  25 | Интонация сложного предложения | 3 |
| 26 | Рр Сочинение по упр. 59 | 1 |
| **Сложносочиненные предложения (5ч + 2ч)** | | | | |
| 27 | Понятие о сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях | 1 |  |  |
| 28 | Сложносочиненные предложения с соединительными, разделительными, противительными союзами | 1 |
| 29 | Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения | 1 |
| 30  31 | Рр Сочинение по картине И.Шишкина «На севере диком...» | 2 |
| 32 | Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения. Повторение | 1 |
| 33 | Контрольная работа №2 по теме «Сложносочиненные предложения» | 1 |
| **Сложноподчиненные предложения (5ч+2ч)** | | | | |
| 34  35 | Понятие о сложноподчиненном предложении | 2 |  |  |
| 36 | Рр Сочинение по картине И.Тихого «Аисты» | 1 |
| 37 | Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении | 1 |
| 38  39 | Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении | 2 |
| 40 | Рр Изложение по упр. 106 | 1 |
| **Основные группы сложноподчиненных предложений (26ч + 2ч)** | | | | |
| 41  42  43 | Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными | 3 |  |  |
| 44  45  46 | Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными | 3 |
| 47 | Рр Изложение по упр. 123 | 1 |
| 48 | Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными | 1 |
| 49 | Сложноподчиненные предложения с придаточными места | 1 |
| 50 | Сложноподчиненные предложения с придаточными времени | 1 |
| 51 | Сложноподчиненные предложения с придаточными цели | 1 |
| 52 | Сложноподчиненные предложения с придаточными причины | 1 |
| 53 | Сложноподчиненные предложения с придаточными условия | 1 |
| 54 | Сложноподчиненные предложения с придаточными уступки | 1 |
| 55 | Сложноподчиненные предложения с придаточными следствия | 1 |
| 56  57 | Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени | 2 |
| 58 | Сложноподчиненные предложения с придаточными сравнительными | 1 |
| 59 | Рр Сочинение по картине В.Фельдмана «Родина» | 1 |
| 60  61. | Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными | 2 |
| 62  63 | Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения | 2 |
| 64  65 | Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения | 2 |
| 66  67 | Повторение | 2 |
| 68 | Контрольная работа №3 по теме «Сложноподчиненные предложения» | 1 |
| **Бессоюзное сложное предложение (10ч + 2ч)** | | | | |
| 69 | Понятие о бессоюзном сложном предложении | 1 |  |  |
| 70 | Интонация в бессоюзных сложных предложениях | 1 |
| 71 | Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях | 1 |
| 72 | Рр Сочинение по упр. 192 | 1 |
| 73  74 | Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении | 2 |
| 75  76 | Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении | 2 |
| 77 | Рр Сочинение по картине Н.Ромадина «Село Хмелёвка» | 1 |
| 78 | Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения | 1 |
| 79 | Повторение | 1 |
| 80 | Контрольная работа №4 по теме «Бессоюзное сложное предложение» | 1 |
| **Сложные предложения с различными видами связи (10ч + 2ч)** | | | | |
| 81  82  83 | Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях | 3 |  |  |
| 84 | Рр Устное сочинение по картине М.Финогеновой «Каток для начинающих» | 1 |
| 85  86  87 | Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи | 3 |
| 88  89 | Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи | 2 |
| 90 | Рр Публичная речь | 1 |
| 91 | Повторение | 1 |
| 92 | Контрольная работа №4 по теме «Сложные предложения с различными видами связи» | 1 |
| **Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах (5ч + 2ч)** | | | | |
| 93 | Фонетика и графика | 1 |  |  |
| 94 | Лексикология (лексика) и фразеология Морфемика | 1 |
| 95 | Словообразование Морфология | 1 |
| 96 | Синтаксис.Рр Изложение по упр.259 | 1 |
| 97  98 | Орфография. Пунктуация  Рр Сочинение по упр. 282 | 2 |
| 99 | Итоговое повторение. Работа над ошибками. | 1 |
|  | Итого | 99 |  |  |