ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» для 3 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования. На основе примерной программы по изобразительному искусству и авторской программы «Изобразительное искусство» Б.М. Неменского, В.Г. Горяева, Г.Е. Гуровой и др.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение предмета «Изобразительное искусство» в 3 классе отводится 1 ч в неделю, 34 часа в год.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**Личностные** результаты:

*в ценностно-эстетической сфере* – эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (семье, Родине, природе, людям); толерантное принятие разнообразия культурных явлений; художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства и явлений окружающей жизни;

*в познавательной (когнитивной)* сфере – способность к художественному пониманию мира, умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности;

*в трудовой сфере* – навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках; стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения.

**Метапредметные** результаты:

- умение видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);

- желание общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;

- активное использование языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литературы, окружающего мира, родного языка и др.);

- обогащение ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно-эстетическим содержанием;

- умение организовывать самостоятельную художественно-творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;

- способность оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников.

**Предметные** результаты освоения изобразительного искусства в начальной школе проявляются в следующем:

в познавательной сфере – понимание значения искусства в жизни человека и общества; восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства; умение

различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику; сформированность представлений о ведущих музеях России и художественных музеях своего региона;

*в ценностно-эстетической сфере* – умение различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной художественной деятельности; умение эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства (в пределах изученного); проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего и других народов;

*в коммуникативной сфере* - способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях; умение обсуждать коллективные результаты художественно-творческой деятельности;

*в трудовой сфере* - умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной художественной деятельности; моделирование новых образов путем трансформации известных (с использованием средств изобразительного искусства и компьютерной графики).

-Планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач.

-Рационально строить самостоятельную творческую деятельность, организовывать место занятий.

-Осознано стремиться к освоению новых знаний и умений, к достижению более оригинальных творческих результатов.

Третьеклассник **получит возможность:**

-Принимать художественную задачу, инструкцию учителя и ход выполнения работы, предложенный в учебнике.

-На первоначальном уровне понимать особенности художественного замысла и его воплощения.

-Осуществлять под руководством учителя контроль по результату своей деятельности.

-Воспринимать мнение и предложения своих сверстников.

-Соотносить произведения по настроению, форме, по средствам художественной выразительности.

-Делать несложные выводы.

-Обсуждать со сверстниками ход выполнения работы и её результаты.

-Использовать простые речевые средства для передачи своего впечатления от произведения живописи.

-Следить за действиями других участников в совместной деятельности.

**Предметные результаты.**

Третьеклассник **научится:**

-Различать виды художественной деятельности.

-Различать виды и жанры в ИЗО.

-Понимать образную природу искусства.

-Эстетически оценивать явления природы, события окружающего мира.

-Применять художественные умения, знания и представления в процессе выполнения художественно-творческой работы.

-Узнавать, воспринимать и осмысливать несколько великих произведений русского и мирового искусства.

-обсуждать и анализировать произведения искусства.

-Усвоить названия ведущих музеев России и своего региона.

-Видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике.

-Использовать в художественно-творческой деятельности различные материалы и техники

-Компоновать на плоскости листа и в объеме, задуманный образ.

Освоить умения применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, графической грамотности.

-овладеть навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина,

Навыками изображения средствами аппликации и коллажа.

Рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную культуру.

-Эстетически воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, свидетелей нашей истории.

-Объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современников.

-Выражать в изобразительной деятельности свое отношение к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов.

-Приводить примеры произведений искусств, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

**Тематическое планирование**

|  |  |
| --- | --- |
| Раздел / тема | Содержание |
| **Искусство в твоем доме (8 ч)** | Твои игрушки придумал художник. Посуда у тебя дома. Мамин платок. Обои и шторы в твоем доме. Твои книжки. Поздравительная открытка. Что сделал художник в нашем доме (обобщение темы). |
| **Искусство на улицах твоего города (7 ч)** | Памятники архитектуры — наследие веков. Парки, скверы, бульвары. Ажурные ограды. Фонари на улицах и в парках. Витрины магазинов.  Транспорт в городе. Что делал художник на улицах моего города (села) (обобщение темы). |
| **Художник и зрелище**  **(11 ч)** | Художник в цирке. Художник в театре. Маски. Театр кукол. Афиша и плакат. Праздник в городе. Школьный праздник-карнавал (обобщение темы). |
| **Художник и музей (8 ч)** | Музеи в жизни города. Изобразительное искусство. Картина-пейзаж.  Картина-портрет. Картина-натюрморт. Картины исторические и бытовые. Скульптура в музее и на улице. Художественная выставка (обобщение темы). |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Тема урока |  | Дата | Прим. |
| **Искусство в твоем доме (8 ч)** | | | | |
| 1. | Твои игрушки | 1 |  |  |
| 2. | Твои игрушки | 1 |  |  |
| 3. | Посуда у тебя дома | 1 |  |  |
| 4. | Обои и шторы у себя дома | 1 |  |  |
| 5. | Мамин платок | 1 |  |  |
| 6. | Твои книжки | 1 |  |  |
| 7. | Открытки | 1 |  |  |
| 8. | Труд художника для твоего дома  (обобще­ние темы) | 1 |  |  |
| **Искусство на улицах твоего города (7 ч)** | | | | |
| 9. | Памятники архитекту­ры | 1 |  |  |
| 10. | Парки, скверы, бульва­ры | 1 |  |  |
| 11. | Ажурные ограды | 1 |  |  |
| 12. | Волшебные фонари | 1 |  |  |
| 13. | Витрины | 1 |  |  |
| 14. | Удивительный транс­порт | 1 |  |  |
| 15. | Труд художника на ули­цах твоего города (се­ла)  (обобщение темы) | 1 |  |  |
| **Художник и зрелище (11 ч)** | | | | |
| 16. | Художник в цирке | 1 |  |  |
| 17. | Художник в театре | 1 |  |  |
| 18. | Театр кукол | 1 |  |  |
| 19. | Театр кукол | 1 |  |  |
| 20. | Маски | 1 |  |  |
| 21. | Маски | 1 |  |  |
| 22. | Афиша и плакат | 1 |  |  |
| 23. | Афиша и плакат | 1 |  |  |
| 24. | Праздник в городе | 1 |  |  |
| 25. | Праздник в городе | 1 |  |  |
| 26. | Школьный карнавал  (обобщение темы) | 1 |  |  |
| **Художник и музей (8 ч)** | | | | |
| 27. | Музей в жизни города | 1 |  |  |
| 28. | Картина — особый мир. | 1 |  |  |
| 29. | Картина — особый мир. Картина-пейзаж | 1 |  |  |
| 30. | Картина-портрет | 1 |  |  |
| 31. | Картина-натюрморт | 1 |  |  |
| 33. | Картины исторические и бытовые | 1 |  |  |
| 34. | Скульптура в музее и на улице | 1 |  |  |
| 35. | Художественная выстав­ка  (обобщение темы) | 1 |  |  |
| **Всего за год:** | | **34 часа** |  |  |