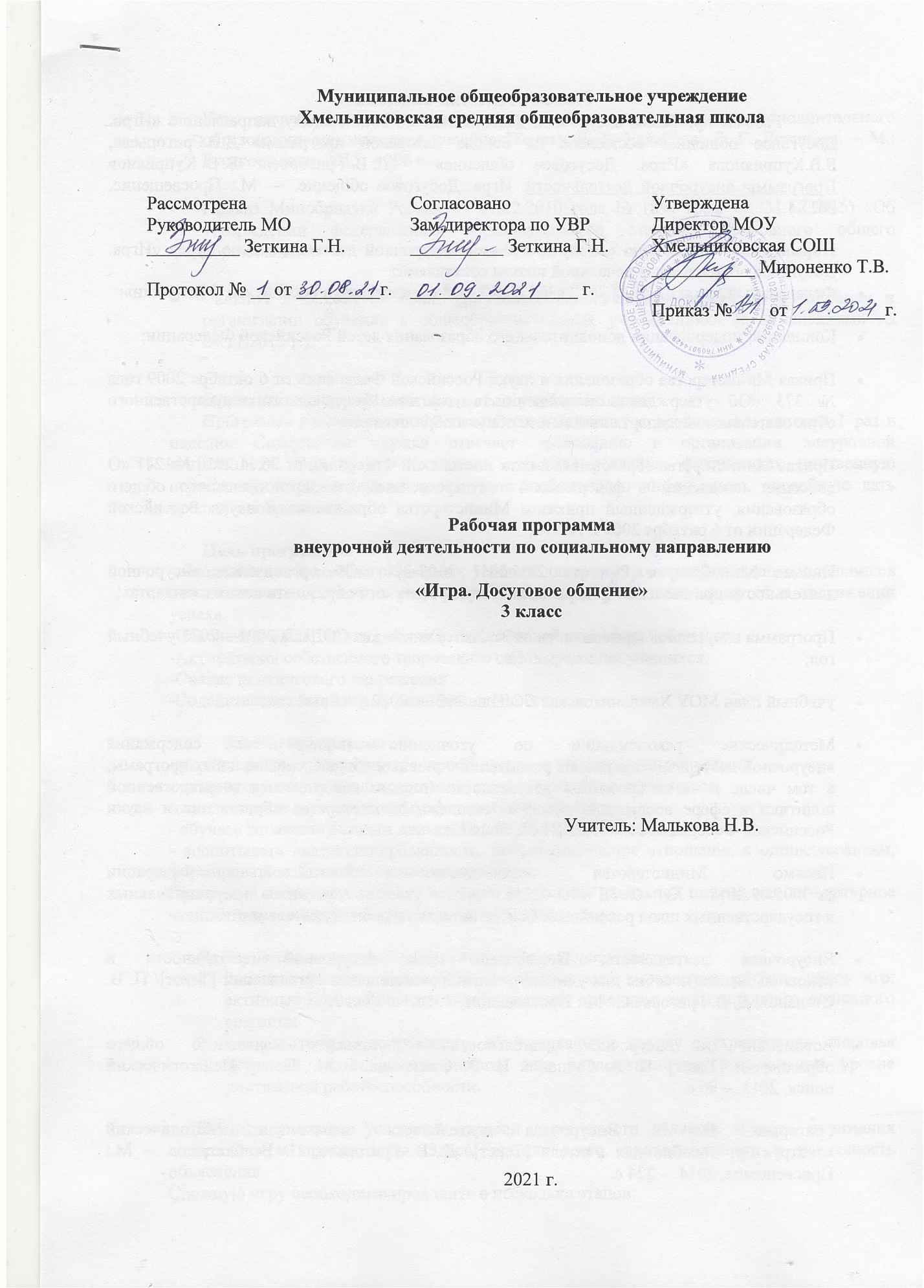
****

**Пояснительная записка**

Рабочая программа внеурочной деятельности по социальному направлению «Игра. Досуговое общение» составлена на основе авторской программы Д.В.Григорьева, Б.В.Куприянова «Игра. Досуговое общение» (Д. В. Григорьев. Б. В. Куприянов [Программы внеурочной деятельности](http://catalog.prosv.ru/item/17206). Игра. Досуговое общение. — М.: Просвещение, 2011.)

**Нормативно – правовую основу**программы внеурочной деятельности по курсу «Игра. Досуговое общение» для начальной школы составляют:

* Федеральный закон от 29.12.2012 г.№273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Концепция модернизации дополнительного образования детей Российской Федерации;
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
* Приказ Министерства образования и наук Российской Федерации от 26.11.2010 №1241 «О внесении изменений в федеральный государственный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373;
* Письмо Минобрнауки РФ от 12.05.2011 №03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта»;
* Программа внеурочной деятельности МОУ Хмельниковская СОШ на 2021 – 2022 учебный год;
* учебный план МОУ Хмельниковская СОШ на 2021 – 2022 учебный год;
* Методические рекомендации по уточнению понятия и содержания  
  внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности (письмо департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.08.2017 № 09-1672);
* Письмо Министерства просвещения Российской Федерации  
  от 05.09.2018 № 03-ПГ-МП-42216 «Об участии учеников муниципальных  
  и государственных школ российской федерации во внеурочной деятельности».
* Внеурочная деятельность. Примерный план внеурочной деятельности в  
  основной школе: пособие для учителей общеобразовательных организаций [Текст]/ П. В. Степанов, Д. В. Григорьев. – М.: Просвещение, 2014. – 127 с. 7.
* Воспитание и внеурочная деятельность в стандарте начального общего  
  образования [Текст]/ П. В. Степанов И. В. Степанова. – М.: Центр Педагогический  
  поиск, 2011. – 96 с.
* Григорьев, Д. В. Внеурочная деятельность школьников. Методический  
  конструктор: пособие для учителя [Текст]/ Д. В. Григорьев, П. В. Степанов. – М.:  
  Просвещение, 2014. – 224 с.
* Как разработать программу внеурочной деятельности и дополнительного  
  образования: методическое пособие [Текст]/ Е. Б. Евладова, Л. Г. Логинова. – М.: Русское слово, 2015. – 296 с.
* Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 года № 1897 (ред. От 31.12.2015) «Об утверждении федерального образовательного стандарта основного общего образования»;
* СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (с изменениями на 24.11.2015 г.).

**Описание места учебного предмета в учебном плане.**

Программа рассчитана на 34 часа в год в 3 классе, с проведением занятий 1 раз в неделю. Содержание кружка отвечает требованию к организации внеурочной деятельности. Подбор игр и заданий отражает реальную физическую, умственную подготовку детей, содержит полезную и любопытную информацию, способную дать простор воображению.

**Цель программы:**

- Создание наиболее благоприятных условий для формирования у младших школьников отношения к здоровому образу жизни как к одному из главных путей в достижении успеха.

-Обеспечение благоприятной, доброжелательной атмосферы общения.

-Активизация собственного творческого самовыражения учащихся.

-Снятие психического напряжения .

-Содействие всестороннему развитию личности.

**Задачи программы :**

- укреплять здоровье учащихся, приобщать их к здоровому образу жизни,

- развивать интеллектуально-познавательные способности учащихся.

-содействовать гармоническому, физическому развитию;

- обучать жизненно важным двигательным умениям и навыкам;

- воспитывать дисциплинированность, доброжелательное отношение к одноклассникам, формировать коммуникативные компетенции.

Программа интегрирует работу по таким предметам начальной школы, как литературное чтение, окружающий мир, физическая культура, музыка.

*При проведении занятий можно выделить два направления:*

1. интеллектуальную активность, выражающуюся в освоении «тихих» видов игр; активные познавательные интересы детей присущие детям младшего школьного возраста;
2. оздоровительное направление, обеспечивающее наряду с укреплением здоровья активный отдых, восстановление или поддержание на оптимальном уровне умственной работоспособности.

Важным условием успешной игровой деятельности является ясность понимания содержания и правил игры. Здесь, прежде всего, важны четкость и наглядность объяснения.

Сложную игру необходимо проводить в несколько этапов:

1 - ознакомление с игрой,

2 - дальнейшее изучение содержания и правил,

3 - внесение дополнений и изменений в содержание и правила игры.

Программа игровой деятельности школьников основывается на принципах природосообразности, культуросообразности, коллективности, диалогичности.

*Принцип природосообразности* предполагает, что игровая деятельность школьника согласуется с общими законами развития природы и человека, воспитывает его сообразно полу и возрасту, а также формирует у него ответственность за развитие самого себя.

Возрастосообразность — одна из важнейших конкретизаций принципа природосообразности. На каждом возрастном этапе перед человеком встаёт ряд специфических задач, от решения которых зависит его личностное развитие. Это естественно-культурные (достижение определённого уровня биологического созревания, физического и сексуального развития), социально-культурные (познавательные, морально-нравственные, ценностно-смысловые), социально-психологические (становление самосознания личности, её самоопределение в жизни) задачи.

*Принцип культуросообразности* предполагает, что игра школьников основывается на общечеловеческих ценностях культуры и строится в соответствии с ценностями и нормами тех или иных национальных культур, специфическими особенностями, присущими традициям тех или иных регионов, не противоречащими общечеловеческим ценностям.

Трактовка *принципа коллективности* применительно к игровой деятельности предполагает, что детская игра, как правило, осуществляется в детско-взрослых общностях и даёт юному человеку опыт жизни в обществе, опыт взаимодействия с окружающими людьми.

*Принцип диалогичности* предполагает, что духовно-ценностная ориентация детей и их развитие осуществляются в процессе такого игрового взаимодействия педагога и учащихся, содержанием которого является обмен ценностями (ценностями, выработанными историей культуры конкретного общества; ценностями, свойственными субъектам образования как представителям различных поколений и субкультур; индивидуальными ценностями конкретных субъектов образования), а также совместное продуцирование ценностей.

Программа предусматривает следующие виды игр:

* интеллектуально-познавательная;
* подвижная;
* настольная;
* игра-драматизация;
* ситуативная игра-упражнение;
* игра на кооперацию;
* комплексная игра на местности;
* комплексная игра-приключение.

*Интеллектуально-познавательная игра* предусматривает соревнование участников в эрудиции и интеллекте. Ключевыми особенностями интеллектуально-познавательной игры являются наличие специальных вопросов, на которые следует отвечать соревнующимся, и игрового сюжета, игровой интриги.

*Подвижная игра* - двигательные действия участников с предметами или без них. Сюжет и правила подвижной игры регламентируют характер двигательных действий участников игры.

Воспитательная функция подвижных игр связана с развитием таких физических качеств, как быстрота, ловкость, сила, выносливость, гибкость и т. д.

*Настольная игра* предполагает использование статичного игрового поля, которое находится на столе или специальной платформе. Настольные игры предусматривают применение специального инвентаря: карточек, карт, костей, игрового поля, фишек, фигур.

*Игра-драматизация* строится вокруг определѐнного сюжета и предусматривает его разыгрывание (драматизацию). Наиболее важная часть игры-драматизации - это сюжет, который заимствуют из литературного произведения, либо учащиеся сами придумывают по аналогии с сюжетом книги, фильма, мультфильма и т, д. Участники игры самостоятельно создают образы при помощи средств выразительности (интонации, мимики, пантомимы, изменении голоса). В игре- драматизации можно использовать театральную атрибутику. Важным педагогическим эффектом игры-драматизации является развитие рефлексии — в ходе игровых действий участник, импровизируя, проговаривает переживания своего персонажа в слух. Особой разновидностью игры-драматизации являются игра с использованием игрушек (как правило, кукол или фигурок).

*Ситуативная игра-упражнение* представляет собой взаимодействие, в котором разыгрывается локальное событие с чётко обозначенной проблемой. Ситуативные игры подразделяются на несколько типов:

􀁹 игра, в которой задаётся ситуация, участник игры должен мысленно достроить образ участника ситуации и изобразить его действия (вербально или невербально);

􀁹 игра, в которой задаётся ситуация, несколько участников игры должны достроить образы участников событий (написать текст), совместно изобразить действия участников ситуации;

􀁹 игра, в которой задаётся ситуация, по мотивам которой разрабатывается сценарный план (состоящий только из мизансцен, без точных реплик), распределяются роли, каждый участник придумывает текст, затем ситуация разыгрывается.

*Игра на кооперацию* предполагает, что при реализации игровой задачи участники игры вынуждены согласовывать совместные действия, объединяться в группы и выстраивать межгрупповое взаимодействие. Игры на кооперацию могут включать распределение функций между участниками игры (организатор, специалист-эксперт, исполнитель отдельной операции). Данная разновидность игры включает разработку участниками планирования совместных действий. Для усиления мотивации игра на кооперацию строится как соревнование нескольких команд, решающих аналогичную задачу.

*Комплексная игра на местности -* игра на свежем воздухе, разыгрывание военизированного сюжета (разведка, караул, захват флага и т. д.), ориентирование на местности, преодоление препятствий, бег, прыжки, лазание. В игре участники делятся на несколько команд, между которыми и происходит соревнование. Обязательным элементом подготовки комплексной игры на местности является проработка правил игры и действий в случае экстремальных обстоятельств.

*Комплексная игра-приключение* отличается тем, что участник воспринимает все происходящее в игре как из ряда вон выходящее, инобытийное, резко отличающееся от привычного течения жизни. Комплексная игра-приключение может предполагать игру-путешествие, но с участием множества костюмированных персонажей, роли которых будут исполнять малоизвестные для учащихся люди, старшеклассники или родители (использование костюмов, масок, грима обеспечит малоузнаваемость сказочных героев). Площадкой для проведения комплексной игры-приключения может стать школа в выходной день, помещение учреждения образования или культуры, парк и т. д.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ** **ИЗУЧЕНИЯ**

**Личностные и метапредметные результаты освоения курса внеурочной деятельности.**

**Личностные:**

*- оценивать* поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;

*- выражать* свои эмоции;

*- понимать* эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

**Метапредметные:**

*Регулятивные УУД:*

- определять и формировать цель деятельности с помощью учителя;

- проговаривать последовательность действий во время занятия;

- учиться работать по определенному алгоритму

*Познавательные УУД:*

- умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

*Коммуникативные УУД:*

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;

- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

- управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;

- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

- сформировать навыки позитивного коммуникативного общения;

**Предметные:**

- вырабатывать потребность к систематическим занятиям физическими упражнениями и подвижными играми;

- формировать начальное представление о культуре движения и общения;

- осознанно применять младшим школьником физических упражнений для повышения работоспособности, организации отдыха и укрепления здоровья.

Воспитательные результаты игровой деятельности школьников распределяются по трём уровням.

***1. Результаты первого уровня (приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни):*** приобретение школьником знаний о правилах ведения социальной коммуникации; о принятых в обществе нормах отношения к другим людям, рисках и угрозах нарушения этих норм; о правилах конструктивной групповой работы; о способах организации взаимодействия

людей и общностей; о способах самостоятельного поиска, нахождения и обработки информации.

***2. Результаты второго уровня (формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом):*** развитие ценностных отношений школьника к другому человеку как таковому (гуманность), как Другому (альтруизм), как Иному (толерантность); стремления к свободному, открытому общению в позиционных общностях.

***3. Результаты третьего уровня (приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия):*** приобретение школьником опыта самоорганизации и организации совместной деятельности с другими учащимися; опыта управления коммуникацией с другими людьми и принятия

на себя ответственности за других людей; опыта позиционного самоопределения в открытой общественной среде; опыта волонтёрской (добровольческой) деятельности.

**Результаты освоения программы**

Программа предусматривает задания, упражнения, игры на формирование коммуникативных, двигательных навыков, развитие физических навыков. Это способствует появлению желания общению с другими людьми, занятиями спортом, интеллектуальными видами деятельности; формированию умений работать в условиях поиска, развитию сообразительности, любознательности.

**Третий год занятий**

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Темы занятий** | **Количество**  **часов** |
| 1 | Новая встреча с игрой | 1 |
| 2 | Интелектуально-познавательные игры | 5 |
| 3 | Подвижные игры | 5 |
| 4 | Настольные игры | 5 |
| 5 | Игры-драматизации | 5 |
| 6 | Ситуативные игры-упражнения | 3 |
| 7 | Комплексные игры на местности | 5 |
| 8 | Комплексная игра-приключение | 5 |
|  | **Итого** | **34** |

**Календарно-тематическое планирование 3 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *№ занятия* | *Тема занятия* | *Дата* | *Примечание* | *ЦОРы* |
| Новая встреча с игрой (1ч.) | | | |  |
| 1. | Роли в игре и в жизни. Игровая реальность. Игра и искренность. Серьёзное отношение к игре и игровое отношение к жизни. |  |  |  |
| Интеллектуально-познавательные игры (5 ч.) | | | |  |
| 2. | Вопросы на эрудицию и сообразительность. |  |  |  |
| 3. | Тактика выигрыша в интеллектуально-познавательных играх. |  |  |  |
| 4. | Формулировка вопроса в познавательных играх. |  |  |  |
| 5. | Корректные и некорректные вопросы. |  |  |  |
| 6. | Правила формулировки вопросов. |  |  |  |
| Подвижные игры (5 ч.) | | | |  |
| 7. | Сложные подвижные — полуспортивные игры-состязания. |  |  |  |
| 8. | Развитие реактивности, резкости, быстроты, скоростной выносливости. |  |  |  |
| 9. | Подвижные игры для развития ловкости. |  |  |  |
| 10. | Подвижные игры на развитие силы. |  |  |  |
| 11. | Самостоятельное регулирование интенсивности нагрузок, выбор моментов для отдыха. |  |  |  |
| Настольные игры (5 ч.) | | | |  |
| 12. | Игровые действия в настольных играх (бросание кубика, передвижение фигур (фишек), выкладывание карт). |  |  |  |
| 13. | Везение и невезение в игре. |  |  |  |
| 14. | Игра в кости, нарды. |  |  |  |
| 15. | Знакомые с детства настольные игры. |  |  |  |
| 16. | Современные настольные игры. |  |  |  |
| Игры-драматизации ( 5 ч.) | | |  |  |
| 17. | Игровые диалоги-импровизации. |  |  |  |
| 18. | Я и окружающие люди. Взаимопонимание людей. |  |  |  |
| 19. | Проблемная ситуация. Игра как способ изучения проблемы. |  |  |  |
| 20. | Задачи участников ситуации, позиция участника, вариативность позиций.  Способы решения задач в процессе игрового взаимодействия. |  |  |  |
| 21. | Игра как способ самопознания. |  |  |  |
| Ситуативные игры-упражнения (3 ч.) | | | |  |
| 22. | Групповое взаимодействие в игре. |  |  |  |
| 23. | Выбор союзников, договор с партнёром, конкуренция. |  |  |  |
| 24. | Примеры ситуативных игр. |  |  |  |
| Комплексные игры на местности (5 ч.) | | |  |  |
| 25 | Игровое соревнование двух групп. |  |  |  |
| 26. | Ограничение игровой территории. |  |  |  |
| 27. | Площадки игры. |  |  |  |
| 28. | Правила игры, рекомендации игрокам. |  |  |  |
| 29. | Техника безопасности в игре на местности. |  |  |  |
| Комплексная игра-приключение (5 ч.) | | |  |  |
| 30. | Команды игроков и площадка игры. |  |  |  |
| 31. | Игровые задания и правила игры. |  |  |  |
| 32. | Маршрутная карта игры. |  |  |  |
| 33. | Тропа испытаний. |  |  |  |
| 34. | Испытания, загадки. |  |  |  |

**Материально – техническое обеспечение:**

Малые и большие мячи, скакалки,  скамейки гимнастические, обручи, гантели 1 кг, диски СD с фонограммами, музыкальный центр.

Порядок  работы с играми:  - Название игры -  Знакомство с содержанием игры - Объяснение  правил игры - Разучивание игры - Проведение игры.

Литература.

Жуков М.Н. Подвижные игры: Учеб. для студ. пед. вузов. — М.: Издательский центр «Академия»

Бутин И.М. Лыжный спорт: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия».

Г.П. Болонов «Физкультура в начальной школе» методическое пособие – Творческий центр  СФЕРА Москва 2005

И. П. Дайлидене «Поиграем, малыш!» книга для работников дошкольных учреждений и родителей. – Москва «Просвещение» 1992

Журнал «Начальная школа» за 2008 год №4  Н.Н. Макаринова. Народные игры на уроках физической культуры

Журнал «Начальная школа» за 2008 год №9 В.В. Лаврентьев. Подвижные игры

Журнал «Начальная школа» за 2010 год №8 Д.А. Антуфьев, С.Л. Антуфьева. Эмоциональная зарядка на весь день