1. Завести тетрадь по физической культуре.
2. Прочитать, изучить самостоятельно тему: **«Олимпийское движение в России»**.
3. Законспектировать в тетрадь урок (выбрать из представленной информации самую главную).
4. **Домашнее задание.**
5. Прислать фото конспекта мне на электронную почту.
6. Подготовить реферат в электронном виде (документ Microsoft Word) по правильным требованиям (см. ниже) про любого российского олимпийца (выбираете олимпийца самостоятельно).
7. Практическое задание: отжимание от пола (подготовка к сдаче норматива.

Мальчики – 4\*15 раз.

Девочки – 4\*10 раз.

**Олимпийское движение в России**

Международное олимпийское движение возникло благодаря развитию современных Олимпийских игр. Под олимпийским движением понимают совместную деятельность людей, осуществляемую во благо укрепления мира и дружбы между народами в духе взаимопонимания, уважения и доверия, призванную активно содействовать гуманистическому воспитанию народов на основе идеалов спорта. Данные идеалы были разработаны основателем современных Олимпийских игр французским педагогом и общественным деятелем Пьером де Кубертеном и изложены им в различных письменных документах, в том числе и в так называемой «Оде спорту».   
     Олимпийским движением руководит Международный олимпийский комитет (МОК). Он объединяет государственные и общественные организации, которые принимают на себя обязательства развивать спорт и физическую культуру на основе принципов и идеалов олимпийского движения. Так, в современном спорте все увереннее внедряется принцип «фэйр плэй» — честной игры. Благодаря развитию олимпийского движения появились и новые соревнования, организаторы которых руководствуются высшими идеалами спорта. Эти состязания, так же как и Олимпийские игры, содействуют укреплению мира между народами. К ним в первую очередь надо отнести Игры доброй воли (проводятся с 1986 г.) и Всемирные юношеские игры (впервые проведены в 1998 г. в Москве).

Историю современных Олимпийских игр можно условно разделить на два основных этапа:

1. Первый этап — с момента учреждения Игр в 1894 г. до окончания Второй мировой войны.
2. Второй этап — послевоенный.

Первый  этап характеризуется становлением и развитием основ олимпийского движения, заложенных Пьером де Кубертеном, разработкой содержания, символики  и атрибутики Олимпийских игр, развитием  авторитета спорта и укреплением  его роли в обществе, совершенствованием материальной спортивной базы. Именно в этот период сложилась основная символика олимпийского движения и Олимпийских игр. Так, по предложению Кубертена был утвержден символ Олимпийских игр, который представляет собой пять переплетенных колец голубого, черного, красного (верхний ряд), желтого и зеленого (нижний ряд) цветов. Олимпийский символ начинают использовать с 1913 г. В 1920 г. появляется олимпийский девиз «Быстрее, выше, сильнее», который вместе с символом составил олимпийскую эмблему. Олимпийский флаг, представляющий собой белое полотнище с изображением олимпийской эмблемы в центре, также становится с 1913 г. символом Олимпийских игр (впервые он был поднят в связи с 20-лети¬ем современного олимпийского движения). Следующий символ Олимпийских игр — олимпийский огонь, который был впервые зажжен на IX Олимпийских играх 1928 г. в Амстердаме и затем на VI зимних Олимпийских играх в 1952 г. в Осло.   
В этот период отрабатывается ритуальная часть Олимпийских игр — церемония открытия и закрытия (с произношением клятв от имени спортсменов с 1920 г.; зажжением Олимпийского огня в специальной чаше на центральном стадионе города-организатора Игр; поднятием национальных флагов в Олимпийской деревне; парадом участников; выносом на стадион Олимпийского флага и передачей его по завершении Игр представителям города, принимающего Игры; выступлением с приветственным словом президента МОК; открытием Игр высшим лицом государства; награждением победителей).

Послевоенный период становится новым этапом истории развития современных Олимпийских игр. Так, если в довоенный период международное олимпийское движение стремилось обеспечить самостоятельность Олимпийских игр, их изоляцию от социальных процессов, происходящих в мире, то уже к 1980-1990 гг. проявляется активное стремление руководителей МОК органически увязывать большой спорт с явлениями международной жизни. МОК начинает активно сотрудничать с различными международными и региональными спортивными объединениями, усиливает взаимные контакты с государственными и политическими деятелями различных стран, активно взаимодействует с национальными олимпийскими комитетами (НОК). В результате такого бурного развития олимпийского движения Олимпийские игры приобретают статус грандиозного культурного явления.   
Огромное влияние на развитие современного олимпийского движения оказал выход на международную арену спортсменов СССР, КНР, ГДР, других стран бывшего социалистического лагеря, которые своими исключительно высокими спортивными достижениями еще выше подняли престиж Олимпийских игр.

Многие достижения в развитии олимпизма последних десятилетий связывают с именем Хуана Антонио Самаранча, который возглавил МОК в 1980 г. на Олимпийском конгрессе в Москве. Став президентом МОК, Самаранч определил основные принципы развития олимпийского движения и Олимпийских игр на современном историческом этапе развития общества:

* совместная работа и тесное сотрудничество всех участников олимпийского движения — представителей МОК, МСФ (международные спортивные федерации по видам спорта) и НОК;
* признание независимости и обеспечение представительства каждой составной части международного олимпийского движения на Олимпийских играх и других Олимпийских мероприятиях;
* приведение правил МОК в соответствие с требованиями современного мира;
* расширение процесса коммерциализации олимпийского движения;
* учет нового статуса спортсмена высшей квалификации и одновременное признание других форм спортивной практики, в частности, массового спорта и спорта для всех;
* единение спорта и олимпизма с другими сферами человеческой деятельности;
* определение четкой отрицательной позиции по отношению к апартеиду в спорте;
* усиление борьбы с допингом;
* развитие олимпийской солидарности;
* стремление к сотрудничеству со всеми правительственными и неправительственными организациями, заинтересованными в развитии спорта.

Среди выдающихся спортсменов, вписавших наиболее яркие страницы в историю развития международного олимпийского движения можно назвать Ларису Латынину, завоевавшую 9 золотых медалей по спортивной гимнастике, Виктора Чукарина — 7 золотых медалей в гимнастике, Николая Андрианова — 5 золотых медалей в беге на коньках, Евгения Гришина — 4 золотые медали в беге на коньках, Галину Кулакову — 4 золотые медали в лыжных гонках, Вячеслава Иванова — 3 золотые медали в академической гребле, Виталия Давыдович, Александра Рагулина, Владислава Третьяка, Виктора Кузькина — по 3 золотые медали в хоккее**.**   
Удивляли спортивный мир своими феноменальными результатами бегуны Владимир Кум и Петр Болотников, прыгун Виктор Салеев, тяжелоатлеты Юрий Власов и Василий Алексеев, гимнасты Борис Шаклин, Александр Детятин, Людмила Турищева и Наталья Кучинская, фигуристы Ирина Роднина и Людмила Пахомова, лыжники Любовь Козырева, Раиса Сметанина, Вячеслав Веденин, Николай Зимятов, хоккеисты Всеволод Бобров, Валерий Харламов, Александр Мальцев, футболисты Лев Яшин и Эдуард Стрельцов. Лучшим спортсменом XX века был признан прыгун в высоту Валерий Брумель, чей мировой рекорд (2 м 28 см) продержался более 20 лет.   
Многие великие спортсмены после завершения спортивной карьеры стали выдающимися тренерами, государственными и общественными деятелями.

**Олимпиада в Ванкувере**

В канадской провинции Британская Колумбия завершились XXI зимние Игры. Олимпиада не была слишком успешной с организационной точки зрения, но все равно внесла свой вклад в историю снежных и ледовых видов спорта. Впервые за 86 лет медальный зачет выиграла сборная Канады, преуспевшая прежде всего в командных дисциплинах. Выступление сборной России в Ванкувере оказалось крайне неудачным. Накануне домашней Олимпиады в Сочи наши спортсмены показали худший результат за все время своего участия в белых Играх. В борьбе за право принять Игры Ванкувер опередил очень сильных конкурентов — корейский Пхенчхан и австрийский Зальцбург. Международный олимпийский комитет не смутил тот факт, что из-за теплых тихоокеанских воздушных масс февраль в Британской Колумбии является практически весенним месяцем. В итоге проблемы с погодой стали главной головной болью организаторов Олимпиады-2010. Снег на трассы пришлось завозить грузовиками, из-за плохих погодных условий горнолыжные соревнования многократно переносились, а мокрый снег с дождем фактически сорвал спринтерскую гонку биатлонистов. Канадская весна, а также неудачно спроектированные трассы стали причиной многочисленных травм горнолыжников, а одна из фавориток соревнований по лыжным гонкам словенка Петра Майдич во время тренировки упала в овраг и сломала несколько ребер.

Но самые громкие нарекания вызвали проблемы с безопасностью на олимпийской санно-бобслейной трассе в Уистлере. В день открытия Олимпиады на ней во время тренировочных заездов погиб грузинский саночник Нодар Кумариташвили. После этого для снижения скоростей на треке была понижена точка старта, но в ходе Игр все равно зафиксировано множество аварий, а некоторые спортсмены просто боялись соревноваться на "трассе убийце". В целом организацию Олимпиады, мягко говоря, самой лучшей не назовешь. Были также проблемы с транспортным обеспечением, питанием в олимпийской деревне, заливочной техникой на конькобежном овале и качеством телевизионного показа.

Борьба за победу в командном зачете в Ванкувере была как никогда острой: за первое место сражались сборные США, Канады, Германии и Норвегии. Американцы установили рекорд всех времен, выиграв 37 наград, но по количеству золотых медалей первенство досталось хозяевам — канадцам, которые очень удачно выступили в командных дисциплинах. Одной из важных тенденций Игр-2010 стал прогресс азиатских сборных — олимпийцы из Южной Кореи и Китая провели самую успешную Олимпиаду в своей истории и доказали, что отныне являются очень серьезной силой в ледовых и снежных видах спорта. На этом фоне особенно обидным выглядел провал сборной России, которая показала наихудший за 54 года результат участия представителей нашей страны в белых Играх.

Нашим олимпийцам удалось выиграть в Ванкувере всего три золотые медали, две из которых — на счету биатлонистов. Символом российского провала на Олимпиаде-2010 стало безвольное поражение звездной хоккейной дружины Вячеслава Быкова в четвертьфинальном матче с канадцами (3:7). Кроме того, большой резонанс получили истории с проигрышем Евгения Плющенко в соревнованиях фигуристов-одиночников из-за спорного решения судей и скандал вокруг оригинального выступления Оксаны Домниной и Максима Шабалина, лишивший наш дуэт лидерства в танцах на льду. Порой российским олимпийцам просто не везло: они стали лидерами Олимпиады по количеству четвертых мест. Но в целом результат Игр-2010 ярко обозначил кризис системы отечественного спорта.

Из ярких эмоциональных моментов Игр в историю российского спорта войдут победа нашей команды в женской биатлонной эстафете, а также триумф Александра Панжинского и Никиты Крюкова в лыжном спринте. Безусловным успехом нашей сборной в Ванкувере стало отсутствие допинговых скандалов. Накануне Игр из-за допинговых дисквалификаций наша команда лишилась шести потенциальных призеров в биатлоне и лыжных гонках, а также перспективного двоеборца Антона Каменева, но в Ванкувере обошлось без неприятных инцидентов. Вообще, все Игры оказались на удивление чистыми от допинга. Запоминающейся на фоне провала российских конькобежцев получилась серебряная медаль Ивана Скобрева в марафоне: соперник россиянина по забегу голландец Свен Крамер, показавший чемпионский результат, перепутал дорожки и был дисквалифицирован. Аннулирование результата Крамера — одно из самых драматичных нероссийских событий Олимпиады-2010. Конкуренцию ему может составить разве что подвиг словенской лыжницы Петры Майдич, выигравшей со сломанными ребрами бронзовую медаль в индивидуальном спринте. Стоит добавить, что Майдич сломала ребра даже не во время соревнований, но на тренировочных заездах. И весь отбор словенка прошла с этими травмами. Среди героев Ванкувера — легендарный американский сноубордист Шон Уайт, не заметивший соперников в соревнованиях по халф-пайпу и ставший двукратным олимпийским чемпионом.

**Требования оформления рефератов:**

1. Оформить титульный лист.
2. Шрифт основного текста – 14 пт, Times New Roman, черный, выравнивание по ширине, междустрочный интервал 1,5, абзац 1,3.
3. Шрифт заголовка – 18 пт, Times New Roman, черный, выравнивание по центру, полужирный.