**Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями

- ФГОС НОО,

- основной образовательной программы ОУ,

- с учетом примерной программы НОО,

- на основе авторской программы «Литературное чтение». (Авторы: Климанова Л.Ф., Горецкий В. Г., Бойкина М.В.

/ Сборник рабочих программ «Школа России». 1-4 классы. – М.: «Просвещение», 2014 г.)

Курс литературного чтения направлен на достижение следу­ющих **целей:**

— овладение осознанным, правильным, беглым и вырази­тельным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными ви­дами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формиро­вание читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

— развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художе­ственных произведений; формирование эстетического отноше­ния к слову и умения понимать художественное произведение;

— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нрав­ственных представлений о добре, дружбе, правде и ответствен­ности; воспитание интереса и уважения к отечественной куль­туре и культуре народов многонациональной России и других стран.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами рабо­ты с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащих­ся к чтению художественных произведений. Внимание начи­нающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

**Место учебного предмета в учебном плане**

**В 1 классе** — **132 ч** (4 ч в неделю, 33 учебные недели):

из них **92 ч** (23 учебные недели) отводится урокам обучения грамоте (чтение),

**40 ч** (10 учебных недель) — урокам литературного чтения.

Изучение литературного чтения в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом **«Обучение грамоте».**

После курса «Обучения грамоте» продолжается изучение предмета **«Литературное чтение».**

**Содержание курса**

***Виды речевой деятельности***

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников***,*** просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

***Обучение грамоте***

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

• раздельное написание слов;

• обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);

• прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

• перенос слов по слогам без стечения согласных;

• знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**  
  
**Регулятивные УУД**

* Осмыслять цели изучения темы, представленные на шмуцтитулах под руководством учителя,   толковать их в соответствии с изучаемым материалом урока. Сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя).
* Планировать свои действия на отдельных этапах урока, восстанавливать содержание произведения по серии сюжетных картин (картинному плану). Контролировать выполненные задания с опорой на эталон (образец) или по алгоритму, данному учителем. Оценивать результаты собственных учебных действий (по алгоритму, заданному учителем или учебником).
* Определять границы своего знания и незнания по изучаемой теме. Фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и пр.), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата.
* Анализировать причины успеха/неуспеха с помощью разноцветных фишек, лесенок, оценочных шкал, формулировать их в устной форме по просьбе учителя. Осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу», «Мне нужно ещё немного потрудиться», «Я ещё только учусь», «Каждый имеет право на ошибку» и др.

**Познавательные УУД**

* Понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации *(условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.).*
* Пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении слов и предложений. Понимать устройство слова, различать его содержание и форму (значение и звучание) с помощью моделей слов, стимулирующих развитие воссоздающего и творческого воображения. Сравнивать  и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (художественные и научно-познавательные тексты) под руководством учителя.  Сопоставлять  эпизод из литературного произведения с иллюстрацией, с пословицей (поговоркой). Анализировать поведение литературного героя, его поступок по вопросу, предложенному учителем или данному в учебнике, «Рабочей тетради». Строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 2-4 предложений под руководством учителя.
* Осознавать сущность малых фольклорных жанров УНТ и произведений (прозаических и поэтических) русских писателей (поэтов) как часть русской национальной культуры.
* Осознавать смысл межпредметных понятий: слово, предложение, текст, план текста, вопрос к тексту, пословицы и поговорки, тему.
* Проявлять индивидуальные творческие способности при составлении загадок, песенок, потешек, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий.
* Понимать читаемое, интерпретировать смысл, читаемого.

**Коммуникативные УУД**

* Спонтанно включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем, проявлять  инициативу и активности, в стремлении высказываться под руководством учителя. Формулировать вопросы к собеседнику. Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 3-4 предложений.
* Строить связное высказывание из  3-4 предложений по предложенной теме. Слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник. Интегрироваться в группу сверстников, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться.
* Аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, используя доступные оценочные средства (плохо/ хорошо, уместно/неуместно, нравственно/ безнравственно и др.).
* Осмыслять общую цель деятельности, принимать её, обсуждать коллективно пути достижения.
* Сверять выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или записанному учителем на доске. Оценивать по предложенной учителем шкале качество чтения по ролям, пересказ текста, выполнение проекта.
* Признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие. Употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др., находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений.
* Находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари. Готовить небольшую презентацию (3-4 слайда) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

**Личностные**

* Иметь ценностные представления о своей семье  и своей малой Родине.
* Использовать позитивную лексику, передающую положительные чувства в отношении своей Родины, её писателей и поэтов, произведений о родной природе.
* Осознавать свою принадлежность к определённому народу.
* Проявлять позитивные чувства по отношению к произведениям УНТ своего народа.
* Выявлять схожесть нравственных идеалов в произведениях отечественных и зарубежных авторов, уважительно отзываться о  произведениях  искусства разных народов дальнего и ближнего зарубежья;
* Проявлять гибкость в суждениях в процессе диалогов и полилогов со сверстниками и взрослыми по нравственно-эстетической проблематике  читаемых произведений.
* Проявлять положительное отношение к учебному предмету «Литературное чтение», живой интерес к урокам чтения, желание читать на уроке, отвечать на вопросы учителя (учебника), принимать активное участие в беседах и дискуссиях, различных видах деятельности, в том числе творческой и проектной.
* Осознавать суть новой социальной роли ученика, принимать нормы и правила школьной жизни, ответственно относиться к уроку литературного чтения (ежедневно быть готовым к уроку), бережно относиться к учебнику и рабочей тетради, проявлять высокий уровень учебной мотивации.
* Пользоваться простейшими формами самооценки и рефлексии на уроке.
* Осознавать, что значит быть ответственным и нести ответственность за свои поступки.
* Проявлять  в высказываниях готовность нести ответственность за бережное и уважительное отношение к животным, природе, окружающим людям.
* Проявлять стремление понимать красоту поэтического слова (вдумчивое чтение) и употреблять в собственной речи простейшие образные слова и выражения («травка пить хочет», «солнышко спать ушло»), словесном рисовании картин природы из 3 - 5 предложений.
* Проявлять стремление читать стихотворения чувственно и выразительно.
* Проявлять эмоции в процессе чтения произведений, выражать эмоции в мимике, жестах, экспрессивности высказываний.
* Называть простейшие морально-нравственные понятия и нормы поведения.
* Оформлять их в этическое суждение из 3-4 предложений о поступке того или иного героя произведения.
* Осваивать положительный и позитивный стиль общения со сверстниками и взрослыми в школе и дома.
* Соблюдать правила работы в группе, проявлять  доброжелательное отношении к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников.
* Позитивно реагировать на соблюдение санитарно-гигиенических норм при чтении, проявлять стремление качественно выполнять гимнастику для глаз и туловища.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Разделы программы** | **Количество часов** | | **Проекты** |
| по авторской программе | по рабочей программе |
| **ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (ЧТЕНИЕ)** | **83 часа + 9 ч резерв** | **92 часа** |  |
| Добукварный период | 14 | 14 |  |
| Букварный период | 53 | 62 |  |
| Послебукварный период | 16 | 16 | «Живая азбука» |
| **ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ** | **40 часов (из них 4 ч резерв)** | **40 часов** |  |
| Вводный урок | **1** | **1** |  |
| Жили-были буквы | **7** | **7** | «Создаём город букв»,  «Буквы – герои сказок» |
| Сказки, загадки, небылицы | **7** | **7** |  |
| Апрель, апрель. Звенит капель! | **5** | **6** | «Составляем сборник загадок» |
| И в шутку и в серьез | **6** | **7** |  |
| Я и мои друзья | **5** | **6** | «Наш класс – дружная семья»  Создание летописи класса |
| О братьях наших меньших | **5** | **6** |  |
| **Итого** | **132** | **132** | **5** |

**ПОУРОЧНО – КАЛЕНДАРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ ОБУЧЕНИЯ ГРАМОТЕ (ЧТЕНИЕ)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока п/п** | **Тема урока** | **Кол-во**  **часов** | **Планируемая деятельность** | **Дата** | |
|  | **ДОБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД** | **14** |  |  | |
| 1 | **«Азбука» — первая учебная книга.** | 1 | Условные обозначения «Азбуки» и элементы учебной книги  (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац).  Правила поведения на уроке. Правила работы с учебной книгой. | 3.09 |  |
| 2 | **Речь устная и письменная. Предложение.** | 1 | Первые школьные впечатления. Пословицы и поговорки об учении.  Правила поведения на уроке. Правила работы в группе.  Речевой этикет в ситуациях учебного общения: приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой.  Роль знаний в жизни человека | 4.09 | |
| 3 | **Слово и предложение.** | 1 | Выделение слов из предложения. Различение слова и предложения.  Различение слова и обозначаемого им предмета. Значение слова. Графическое изображение слова в составе предложения.  Пословицы о труде и трудолюбии | 5.09 | |
| 4 | **Слог.** | 1 | Слог как минимальная произносительная единица языка. Деление слов на слоги. Определение количества слогов в словах. Графическое изображение слова, разделённого на слоги.  Составление небольших рассказов по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.  Дикие и домашние животные. Забота о животных | 9.09 | |
| 5 | **Ударение.** | 1 | Ударный слог.  Определение ударного слога в слове. Обозначение ударения на модели слова (слогоударные схемы).  Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.  Семья. Взаимоотношения в дружной семье | 10.09 | |
| 6 | **Звуки в окружающем мире и в речи.** | 1 | Упражнения в произнесении и слышании изолированных звуков.  Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений.  Игры и забавы детей | 11.09 | |
| 7 | **Звуки в словах.** | 1 | Интонационное выделение звука на фоне слова. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Гласные и согласные звуки, их особенности.  Слогообразующая функция гласных звуков.  Моделирование звукового состава слова.  Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.  Природа родного края | 12.09 | |
| 8 | **Слог-слияние.** | 1 | Выделение слияния согласного звука с гласным, согласного звука за пределами слияния. Графическое изображение слога-слияния.  Работа с моделями слов, содержащими слог-слияние, согласный звук за пределами слияния.  Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.  Правила безопасного поведения в быту | 16.09 | |
| 9 | **Повторение и обобщение**  **пройденного материала.** | 1 | Слого-звуковой анализ слов. Работа со схемами-моделями.  Любимые сказки | 17.09 | |
| 10 | **Гласный звук [а], буквы *А, а.*** | 1 | Особенности произнесения звука [а]. Характеристика звука [а].  Буквы *А, а* как знак звука [а]. Печатные и письменные буквы. Буквы заглавные (большие) и строчные (маленькие).  Знакомство с «лентой букв».  Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам.  Русские народные и литературные сказки.  Пословицы и поговорки об азбуке и пользе чтения | 18.09 | |
| 11 | **Гласный звук [о], буквы *О, о.*** | 1 | Особенности произнесения звука, его характеристика.  Буквы *О, о*как знаки звука [о].  Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Взаимопомощь | 19.09 | |
| 12 | **Гласный звук [и], буквы *И, и.*** | 1 | Особенности произнесения звука, его характеристика.  Наблюдение над значением слов.  Включение слов в предложения.  Дружба и взаимоотношения между друзьями | 23.09 | |
| 13 | **Гласный звук [ы], буква *ы*.** | 1 | Особенности произнесения нового звука. Характеристика нового звука.  Буква *ы*как знак звука [ы]. Особенности буквы *ы*.  Наблюдения за изменением формы слова (единственное и множественное число).  Наблюдения за смыслоразличительной ролью звуков. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Единство звукового состава слова и его значения.  Учение — это труд. Обязанности ученика | 24.09 | |
| 14 | **Гласный звук [у], буквы *У, у.*** | 1 | Особенности произнесения нового звука. Характеристика нового звука.  Повторение гласных звуков [а], [о], [и], [ы].  Ученье — путь к уменью. Качества прилежного ученика | 25.09 | |
|  | **БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД** | 62 |  |  | |
| 15-16 | **Согласные звуки [н], [н’],**  **буквы *Н, н.***  **Чтение слияний согласного с гласным в слогах.** | 2 | Твёрдость и мягкость согласных звуков. Смыслоразличительная функция твёрдых и мягких согласных звуков. Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме-модели слова. Функция букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге.  Способ чтения прямого слога (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).  Чтение слияний согласного с гласным в слогах.  Знакомство с двумя видами чтения —орфографическим и орфоэпическим.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Любовь к Родине. Труд на благо Родины | 26.09  30.09 | |
| 17-18 | **Согласные звуки [с], [с’],**  **буквы *С, с.***  Чтение слогов и слов с буквами Сс | 2 | Особенности артикуляции новых звуков.  Формирование навыка слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Наблюдение над родственными словами.  В осеннем лесу. Бережное отношение к природе | 1.10  2.10 | |
| 19-20 | **Согласные звуки [к], [к’],**  **буквы *К, к.*** | 2 | Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Сельскохозяйственные работы. Труженики села | 3.10  7.10 | |
| 21-22 | **Согласные звуки [т], [т],**  **буквы *Т, т.*** | 2 | Формирование навыка плавного слогового чтения.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Животные и растения в сказках, рассказах и на картинах художников | 8.10  9.10 | |
| 23-24 | **Согласные звуки [л], [л],**  **буквы *Л, л.*** | 2 | Звонкие и глухие согласные.  Формирование навыка плавного слогового чтения.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Досуг первоклассников: чтение, прогулки, игры на свежем воздухе. Правила поведения в гостях.  Практическое овладение диалогической формой речи.  Работа над речевым этикетом: приветствие, прощание, благодарность, обращение с просьбой | 10.10  14.10 | |
| 25-26 | **Согласные звуки [р], [р’],**  **буквы *Р, р.*** | 2 | Особенности артикуляции звуков [р], [р’].  Формирование навыка плавного слогового чтения.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Уход за комнатными растениями | 15.10  16.10 | |
| 27-28 | **Согласные звуки [в], [в’],**  **буквы *В, в.*** | 2 | Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Физкультура. Спортивные игры. Роль физкультуры и спорта в укреплении здоровья | 17.10  21.10 | |
| 29-30 | **Гласные буквы *Е, е*.** | 2 | Буква*е*в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.  Буква*е****—*** показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии.  Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  В лесу. Растительный и животный мир леса.  На реке. Речные обитатели | 22.10  23.10 | |
| 31-32 | **Согласные звуки [п], [п’],**  **буквы *П, п.*** | 2 | Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Профессии родителей | 24.10  28.10 | |
| 33-34 | **Согласные звуки [м], [м’],**  **буквы *М, м.*** | 2 | Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Москва — столица России | 29.10  30.10 | |
| 35-36 | **Согласные звуки [з], [з’],**  **буквы *З, з*.**  **Сопоставление слогов и слов с буквами *з*и *с*.** | 2 | Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. В зоопарке | 31.10  11.11 | |
| 37-39 | **Согласные звуки [б], [б’],**  **буквы *Б, б*.**  **Сопоставление слогов и**  **слов с буквами *б*и *п*.** | 3 | Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания | 12.11  13.11  14.11 | |
| 40-41 | **Согласные звуки [д], [д’],**  **буквы *Д, д.***  **Сопоставление слогов и**  **слов с буквами *д*и *т*.** | 2 | Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания | 18.11  19.11 | |
| 42-44 | **Гласные буквы *Я, я.*** | 3 | Буква*я*в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.  Буква *я****—***показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания | 20.11  21.11  25.11 | |
| 45-46 | **Согласные звуки [г], [г’],**  **буквы *Г, г*. Сопоставление слогов и слов с буквами *г*и *к*.** | 2 | Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания | 26.11  27.11 | |
| 47-48 | **Мягкий согласный звук [ч’], буквы *Ч, ч*.** | 2 | Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания | 28.11  2.12 | |
| 49-50 | **Буква *ь*— показатель мягкости предшествующих согласных звуков.** | 2 | Обозначение буквой *ь*мягкости согласных на конце и в середине слова.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания | 3.12  4.12 | |
| 51-52 | **Твёрдый согласный звук [ш], буквы *Ш, ш.***  **Сочетание *ши*.** | 2 | Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания | 5.12  9.12 | |
| 53-55 | **Твёрдый согласный звук [ж], буквы *Ж, ж*. Сопоставление звуков [ж]и [ш].** | 3 | Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания | 10.12  11.12  12.12 | |
| 56-57 | **Гласные буквы *Ё, ё.*** | 2 | Буква*ё*в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.  Буква *ё****—***показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания | 16.12  17.12 | |
| 58-59 | **Звук [j’], буквы*Й, й****.* | 2 | Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания | 18.12  19.12 | |
| 60-61 | **Согласные звуки [х], [х’],**  **буквы *Х, х.*** | 2 | Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания | 23.12  24.12 | |
| 62-63 | **Гласные буквы *Ю, ю.*** | 2 | Буква*ё*в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.  Буква *ё****—***показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания | 25.12  26.12 | |
| 64-65 | **Твёрдый согласный звук [ц], буквы *Ц, ц.*** | 2 | Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения.  Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений | 30.12  13.01 | |
| 66-67 | **Гласный звук [э], буквы *Э, э*.** | 2 | Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения.  Развитие осознанности и выразительности чтения | 14.01  15.01 | |
| 68-70 | **Мягкий глухой согласный**  **звук [щ’].**  **Буквы *Щ, щ.*** | 3 | Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения.  Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений | 16.01  20.01  21.01 | |
| 71-72 | **Согласные звуки [ф], [ф’],**  **буквы *Ф, ф.*** | 2 | Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения.  Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений | 22.01  23.01 | |
| 73 | **Мягкий и твёрдый разделительные знаки.** | 1 | Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворений. Отработка техники чтения | 27.01 | |
| 74 | **Русский алфавит.** | 1 | Правильное называние букв русского алфавита. Алфавитный порядок слов. | 28.01 | |
| 75-76 | *Резерв*  Отработка техники чтения.  Развитие осознанности и выразительности чтения |  | Отработка техники чтения.  Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений |  | |
|  | **ПОСЛЕБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД** | **16** |  |  | |
| 77 | **Как хорошо уметь читать.**  ***Е. Чарушин.*Как мальчик Женя научился говорить букву «р».** | 1 | Герои произведения. Чтение по ролям. | 29.01 | |
| 78 | **Одна у человека мать; одна и родина.**  ***К. Ушинский.* Наше Отечество.** | 1 | Анализ содержания текста. Определение главной мысли текста. Активизация и расширение словарного запаса. Наблюдения над значением слов. Пословицы и поговорки о Родине | 30.01 | |
| 79 | ***В. Крупин***. **Первоучители словенские.** | 1 | История славянской азбуки. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале познавательного текста.  Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации | 3.02 | |
| 80 | ***В. Крупин.*Первый букварь.** | 1 | Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации. Знакомство со старинной азбукой. Создание азбуки | 4.02 | |
| 81 | ***А.С. Пушкин.*Сказки.** | 1 | Выставка книг | 5.02 | |
| 82 | ***Л.Н. Толстой*. Рассказы для детей.** | 1 | Нравственный смысл поступка | 6.02 | |
| 83 | ***К.Д. Ушинский*Рассказы для детей.** | 1 | Поучительные рассказы для детей | 10.02 | |
| 84 | ***К.И. Чуковский***. **Телефон.** | 1 | Инсценирование стихотворения. Выставка книг К. Чуковского | 11.02 | |
| 85 | ***К.И. Чуковский***. **Путаница.** | 1 | Небылица. Особенности стихотворения — небылицы | 12.02 | |
| 86 | ***В.В. Бианки.*Первая охота.** | 1 | Самостоятельное озаглавливание текста рассказа | 13.02 | |
| 87 | ***С.Я. Маршак.*Угомон. Дважды два.** | 1 | Приёмы заучивания стихотворений наизусть | 25.02 | |
| 88 | ***М.М. Пришвин***. **Предмайское утро.** | 1 | Знакомство с текстом описанием. Дополнение текста — описания. Глоток молока. Герой рассказа. Рассказ о герое рассказа | 26.02 | |
| 89 | **Стихи и рассказы русских поэтов и писателей:**  **С. Маршак, А. Барто, В. Осеева.** | 1 | Сравнение стихотворений и рассказов | 27.02 | |
| 90 | **Весёлые стихи Б. Заходера,**  **В. Берестова. Песенка — азбука.** | 1 | Выразительное чтение стихотворений | 3.03 | |
| 91 | **Проект: «Живая Азбука»** | 1 |  | 4.03 | |
| 92 | **Наши достижения. Планируемые результаты изучения** | 1 |  | 5.03 | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Рубрики учебника, рекомендуемые к уроку** | **Количество часов** | **Дата** |
| **1 часть** | | | |  |
| **Вводный урок (1 ч)** | | | |  |
| 1 | Знакомство с учебником «Литературное чтение. 1 класс» в 2 частях. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь. |  | 1 |  |
| **Жили-были буквы (7 ч)** | | | |  |
| 2 | В. Данько «Загадочные буквы». | Работа со шмуцтитулом.  «Твоя библиотека». | 1 |  |
| 3 | И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква «А». | «Разноцветные страницы». | 1 |  |
| 4 | С. Чёрный «Живая азбука»,  Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет». |  | 1 |  |
| 5 | Г. Сапгир «Про медведя».  **Проект «Создаём «Город букв».** | «Наши проекты». | 1 |  |
| 6 | М. Бородицкая «Разговор с пчелою»,  И. Гамазкова «Кто как кричит?». | «Как хорошо уметь читать». | 1 |  |
| 7 | Рассказы и стихи о буквах.  С.Маршак «Автобус номер 26» | «Из старинных книг», «Твоя библиотека». | 1 |  |
| 8 | Завершение проекта «Создаём музей «Город букв». Обобщение и проверка знаний по теме «Жили-были буквы». | «Проверим себя». | 1 |  |
| **Сказки, загадки, небылицы (7 ч)** | | | |  |
| 9 | Русская народная сказка «Курочка Ряба».  Е. Чарушин «Теремок». | Работа со шмуцтитулом. «Твоя библиотека». | 1 |  |
| 10 | Е. Чарушин «Теремок».  Русская народная сказка «Рукавичка». |  | 1 |  |
| 11 | Загадки. Русские народные сказки.  Русские народные песни. Потешки и небылицы. |  | 1 |  |
| 12 | «Рифмы Матушки Гусыни». Английские песенки: «Не может быть», «Король Пипин», «Дом, который построил Джек». |  | 1 |  |
| 13 | А. Пушкин. Отрывки из произведений. К. Ушинский «Гусь и журавль». Л. Толстой «Зайцы и лягушки». | «Из старинных книг». | 1 |  |
| 14 | Сказка «Петух и собака». | «Твоя библиотека», «Как хорошо уметь читать». | 1 |  |
| 15 | Обобщение и проверка знаний по теме «Сказки, загадки, небылицы». | «Проверим себя и оценим свои достижения». | 1 |  |
| **Апрель, апрель. Звенит капель… (6 ч)** | | | |  |
| 16 | Стихотворения русских поэтов о природе.  А. Майков «Ласточка примчалась из-за бела моря…»,  А. Плещеев «Травка зеленеет, солнышко блестит…». | Работа со шмуцтитулом. «Твоя библиотека». | 1 |  |
| 17 | Лирические стихотворения поэтов. А. Майков «Весна»,  Т. Белозёров «Подснежники», С. Маршак «Апрель». |  | 1 |  |
| 18 | Стихотворения о весне. И. Токмакова «Ручей», «К нам весна шагает…», Е. Трутнева «Голубые, синие небо и  ручьи…», Л. Ульяницкая «Горел в траве росистой…», Л. Яхнин «У дорожки…». |  | 1 |  |
| 19 | Сочинение загадок.  **Проект «Составляем азбуку загадок».** | «Наши проекты». | 1 |  |
| 20 | Стихотворения.  В. Берестов «Воробушки», Р. Сеф «Чудо». | «Твоя библиотека», «Как хорошо уметь читать» | 1 |  |
| 21 | Обобщение и проверка знаний по теме «Апрель, апрель. Звенит капель…». Представление результатов проекта. | «Из старинных книг», «Проверим и оценим свои достижения» | 1 |  |
| **Часть2** | | | |  |
| **И в шутку и всерьёз (7 ч)** | | | |  |
| 22 | И. Токмакова «Мы играли в хохотушки», Я. Тайц «Волк». | Работа со шмуцтитулом.  Рубрика «Твоя библиотека». | 1 |  |
| 23 | Г. Кружков «РРРЫ!», Н. Артюхова «Саша-дразнилка». |  | 1 |  |
| 24 | К. Чуковский «Федотка», О. Дриз «Привет»,  О. Григорьев «Стук», И Токмакова «Разговор Лютика и Жучка», И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки». |  | 1 |  |
| 25 | К. Чуковский «Телефон». |  | 1 |  |
| 26 | М. Пляцковский «Помощник». | «Твоя библиотека». | 1 |  |
| 27 | К. Ушинский «Ворона и сорока», «Что хорошо и что дурно?», «Худо тому, кто добра не делает никому». | «Из старинных книг» | 1 |  |
| 28 | Обобщение и проверка знаний по теме «И в шутку и всерьёз». | «Проверим себя и оценим свои достижения». | 1 |  |
| **Я и мои друзья (6 ч)** | | | |  |
| 29 | Ю. Ермолаев «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок». **Проект «Наш класс – дружная семья».** | Работа со шмуцтитулом. «Твоя библиотека», «Наши проекты». | 1 |  |
| 30 | В. Орлов «Кто первый?», С. Михалков «Бараны»,  С. Маршак «Хороший день». | «Как хорошо уметь читать». | 1 |  |
| 31 | Р. Сеф «Совет», В. Берестов «В магазине игрушек»,  В. Орлов «Если дружбой дорожить…»,  «Сердитый дог Буль» (по М. Пляцковскому). | «Как хорошо уметь читать» | 1 |  |
| 32 | И. Пивоварова «Вежливый ослик», Я. Аким «Моя родня», Ю. Энтин «Про дружбу». | «Как хорошо уметь читать» | 1 |  |
| 33 | Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка». | «Твоя библиотека», «Из старинных книг» | 1 |  |
| 34 | Обобщение и проверка знаний по теме «Я и мои друзья». | «Проверим себя и оценим свои достижения». | 1 |  |
| **О братьях наших меньших (6 ч)** | | | |  |
| 35 | С. Михалков «Трезор», Р. Сеф «Кто любит собак». | Работа со шмуцтитулом. «Твоя библиотека» | 1 |  |
| 36 | В. Осеева «Собака яростно лаяла»,  В. Лунин «Никого не обижай». | «Как хорошо уметь читать» | 1 |  |
| 37 | И. Токмакова «Купите собаку». Научно-познавательный текст о собаках. С. Михалков «Важный совет». | «Как хорошо уметь читать» | 1 |  |
| 38 | М. Пляцковский «Цап Царапыч», Г. Сапгир «Кошка». Научно-познавательный текст о кошках.  Д. Хармс «Храбрый ёж», Н. Сладков «Лисица и ёж». | «Как хорошо уметь читать». | 1 |  |
| 39 | В. Берестов «Лягушата». Научно-познавательный текст о лягушках. С. Аксаков «Гнездо». | «Из старинных книг», «Твоя библиотека» | 1 |  |
| 40 | Обобщение и проверка знаний по теме «О братьях наших меньших».  Завершение проекта «Наш класс – дружная семья». Представление результатов проекта учащимися. | «Проверим и оценим свои достижения». | 1 |  |