ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Технология» для 3 класса разработана в соответствии с требованиями

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, ООП НОО на основе авторской программы «Технология» Е.А. Лутцевой, Т.П. Зуевой (Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1–4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций. М.: Просвещение, 2014)

**Цель изучения технологии**– развитие социально-значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско -технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих **задач:**

* Духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре;
* Формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека; осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы;
* Стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, миру профессий, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
* Формирование картины материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
* Формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации, интереса к предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
* Формирование первоначальных конструкторско -технологических знаний и умений;
* Развитие знаково -символического и пространственного мышления творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
* Формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий, включающих целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
* Овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера, поиска (проверки) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно базисному (образовательному) плану образовательных учреждений РФ всего на изучение технологии в начальной школе выделяется 135 ч, из них в 1 классе 33 ч (1 ч в неделю, 33 учебные недели), по 34 ч во 2, 3 и 4 классах (1 ч в неделю, 34 учебные недели).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

 **Личностные результаты**

Создание условий для формирования следующих умений:

* отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
* проявлять интерес к историческим традициям своего края и России;
* испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
* принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним;
* опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные УУД*:***

* формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
* выявлять и формулировать учебную проблему;
* анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;
* самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
* коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
* осуществлять текущий контроль точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
* выполнять текущий контроль(точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

**Познавательные УУД**

* с помощью учителяискать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;
* открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
* преобразовывать информацию: *представлять информацию*в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

**Коммуникативные УУД**

* учиться высказывать свою точку зрения и пытаться ее *обосновать*;
* слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
* уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
* уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

**Предметные результаты**

1.***Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание***

***Знать*:**

* о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
* о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

***Уметь:***

* узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;
* соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

***2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.***

***Знать:***

* названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
* последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
* основные линии чертежа (осевая и центровая);
* правила безопасной работы канцелярским ножом;
* косую строчку, ее варианты, их назначение;
* названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

***Иметь представление:***

* о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме,
* о традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.

***Уметь частично самостоятельно:***

* читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
* выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
* подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
* выполнять рицовку;
* оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;
* находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет),
* решать доступные технологические задачи.

***3. Конструирование и моделирование***

***Знать:***

* простейшие способы достижения прочности конструкций.

***Уметь*:**

* конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
* изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
* выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

***4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)***

***Знать:***

* названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;
* иметь общее представление о назначении клавиатуры, пользовании компьютерной мышью.

***Уметь с помощью учителя:***

* включать и выключать компьютер;
* пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
* выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);
* работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

 СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**Раздел 1 «Информационная мастерская» (3 часа)**

Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник. Проверим себя.

**Раздел 2 «Мастерская скульптора» (6 часов)**

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?

**Раздел 3 «Мастерская рукодельницы» (9 часов)**

Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево». История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Проверим себя. Наши проекты. Подвеска.

**Раздел 4 «Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов»**

**(12 часов)**

Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.

**Раздел 5 «Мастерская кукольника»**

**(4 часа)**

Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. Что узнали, чему научились.

 КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Тема урока  | Дата | Прим. |
| 1. | Вспомним и обсудим!  |  |  |
| 2. | Знакомимся с компьютером. |  |  |
| 3. | Компьютер – твой помощник. |  |  |
|  **Мастерская скульптора 6 ч.** |
| 4. | Как работает скульптор.  |  |  |
| 5. | Скульптуры разных времен и народов. |  |  |
| 6. | Статуэтки.  |  |  |
| 7. | Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объем? |  |  |
| 8. | Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объем? |  |  |
| 9. | Конструируем из фольги. |  |  |
|  **Мастерская рукодельницы (швеи, вышивальщицы) 9 ч**  |
| 10. |  Вышивка и вышивание.  |  |  |
| 11. | Строчка петельного стежка.  |  |  |
| 12. | Пришивание пуговицы.  |  |  |
| 13. | Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево». |  |  |
| 14. | Наши проекты. Подарок малышам «Волшебноедерево». |  |  |
| 15. | История швейной машины. |  |  |
| 16. | Секреты швейной машины. |  |  |
| 17. | Футляры.  |  |  |
| 18. | Наши проекты. Подвеска. |  |  |
|  **Мастерская инженеров - конструкторов, строителей, декораторов 12 ч**  |
| 19. | Строительство и украшение дома. |  |  |
| 20. | Объем и объемные формы. Развертка. |  |  |
| 21. | Подарочные упаковки.  |  |  |
| 22. | Декорирование(украшение) готовых форм. |  |  |
| 23. | Конструирование из сложных разверток. |  |  |
| 24. | Модели и конструкции.  |  |  |
| 25. | Наши проекты. Парад военной техники. |  |  |
| 26. | Наша родная армия.  |  |  |
| 27. | Художник-декоратор.  |  |  |
| 28. | Филигрань и квиллинг. Знакомство с понятием "декоративно — прикладное искусство",понятиями "филигрань","квиллинг. |  |  |
| 29. | Изонить.  |  |  |
| 30. | Художественные техники из креповой бумаги. |  |  |
|  **Мастерская кукольника (5 часов)**  |
| 31. | Что такое игрушка?  |  |  |
| 32. | Театральные куклы. Марионетки. |  |  |
| 33. | Игрушка из носка.  |  |  |
| 34. | Кукла-неваляшка. Проверка знаний и умений. Итоговый урок. |  |  |