****

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Примерные рабочие программы разработаны на основе

- Конституции РФ, ст.43

– Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;

– Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009 года № 373; (в ред. [Приказов Минобрнауки России](https://xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B/922/%D1%84%D0%B0%D0%B9%D0%BB/745/%D0%BF%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D0%B7%20%D0%9E%D0%B1%20%D1%83%D1%82%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%B6%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B8%20373.rtf) от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 № 1060, от 29.12.2014 № 1643, от 31.12.2015 № 1576.

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального

общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

(ФГОС НОО ОВЗ), утвержденный приказом Министерства образования и

науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1598

– Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)" (с изменениями на 24 марта 2021 года).

- Основной образовательной программы начального общего образования МОУ Хмельниковская СОШ, утвержденной педагогическим советом, протокол № 1 от 02.09.2016 г.

- Учебного плана МОУ Хмельниковская СОШ на 2021-2022 учебный год.

Рабочая программа разработана на основе авторской программы «Русский язык» (Авторы: В. П. Канакина, В. Г. Горецкий, М. В. Бойкина, М. Н. Дементьева, Н. А. Стефаненко, Н. А. Федосова / **Русский** язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций/ В. П. Канакина, В.Г. Горецкий, М. В. Бойкина и др.].- М.: Просвещение, 2020)

**Целями** изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

•ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся; •формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

**Основные задачи** образовательной области «Филология»:

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи.

3. Развитие коммуникативных умений.

4. Развитие нравственных и эстетических чувств.

5. Развитие способностей к творческой деятельности.

 **Практические задачи**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

•развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

•формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;

 •формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;

 •воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты;

•пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

***Воспитательный потенциал на уроках русского языка в 4 классе.***

Воспитание интереса к предмету — русский язык.

Воспитание аккуратности при оформлении тетрадей, во время проведения минуток чистописания.

Воспитание ответственного отношения к выполнению домашнего задания.

Воспитание любви к русскому слову.

ОПИСАНИЕ МЕСТА ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Во 2—4 классах на уроки русского языка отводится по 170 ч (5 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА.

**Личностные результаты**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувства других людей и сопереживания им.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не со здавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, работе на результат, бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, адекватное оценивание собственного поведения и поведения окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

**Предметные результаты**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач. 8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи.

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

**4 класс 170 ч.**

**Повторение** (11 ч)

**Наша речь и наш язык** (1 ч.)

«Волшебные» слова русской речи: словаприветствия, слова-прощания, слова-просьбы, слова-извинения и др.

**Текст** (3 ч)

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основная мысль, план текста. Составление планов к данным текстам. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Создание собственных текстов по предложенным темам с использованием разных типов речи.

Развитие речи. Составление устного рассказа на выбранную тему.

**Предложение** (3 ч)

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и по- будительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невоскли- цательные. Знаки препинания в конце предложений.

**Обращение** (1 ч) Предложения с обращением. Нахождение в предложении обращения в начале, середине, конце. Знаки препинания в предложениях с обращением. Находить обращение в предложении. Составлять предложения с обращением. Выделять обращения на письме.

**Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения** (2 ч)

Связи между словами в предложении. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Предложения распространённые и нераспространённые.

Моделирование предложений. Разбор предложения по членам.

**Словосочетание**  (1 ч)

Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.

*Развитие речи*. Составление предложений по теме, по схеме; восстановление деформированного текста; письменное выборочное изложение по вопросам.

Проверочная работа.

**ПРЕДЛОЖЕНИЕ** (9 ч)

**Однородные члены предложения**  (5 ч). Представление о предложениях с однородными членами.

Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления, при помощи союзов (и, а, но). Предложения с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но.

Запятая между однородными членами, соединёнными союзами.

*Развитие речи.* Составление рассказа по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень» и данному плану.

**Простые и сложные предложения** (4 ч). Различение простых и сложных предложений. Различение сложного предложения и простого предложения с однородными членами.

Союзы в сложном предложении.

Знаки препинания в сложных предложениях.

Проверочная работа.

*Развитие речи.* Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.

**СЛОВО В ЯЗЫКЕ И РЕЧИ** (21 ч)

**Лексическое значение слова** (4 ч)

Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Углубление представлений об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значениях слов, о синонимах, антонимах, омонимах, устаревших и новых словах, заимствованных словах, фразеологизмах. Наблюдение за использованием слов в тексте. Работа с лингвистическими словарями (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов).

Высказывания о русском языке русских писателей; формирование эмоционально-ценностного отношения к родному языку. Сведения об источниках пополнения русского языка словами. Значение изобразительно-выразительных средств языка.

*Развитие речи.* Наблюдение за изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов), составление текста по рисунку и фразеологизму.

**Состав слова**  (9 ч)

**Значимые части слова** (3 ч)

Корень, приставка, суффикс, окончание. Значение суффиксов и приставок. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса -ся), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу. Моделирование состава слова по определённой схеме.

**Правописание гласных и согласных в значимых частях слова** (4 ч)

Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным по глухости-звонкости согласным, с непроизносимым согласным. Правописание двойных согласных в словах. Правописание приставок и суффиксов. Правописание суффиксов -ик и -ек.

**Правописание слов с разделительными твёрдым (ъ) и мягким (ь) знаками** (2 ч)

Работа с орфографическим словарём.

**Контрольный диктант.**

 *Развитие речи.* Письменное изложение повествовательного деформированного текста.

**Части речи** (8 ч)

**Повторение и углубление представлений о частях речи** (3 ч)

Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол. Работа с графической наглядностью.

**Наречие** (общее представление) (5 ч)

Значение и употребление в речи.

***Проверочная работа.***

*Развитие речи.* Сочинение-отзыв по репродукции картины В. М. Васнецова «Иван царевич на Сером волке».

**ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ** (39 ч)

**Изменение по падежам**  (5 ч)

Определение падежа, в котором употребле- но имя существительное. Различение падеж- ных и смысловых (синтаксических) вопро- сов. Начальная форма имени существитель- ного. Имена существительные, которые употребляются в одной форме (пальто, кофе).

**Три склонения имён существительных**  (8 ч)

1-е склонение имён существительных.

Падежные окончания имён существительных 1-го склонения.

*Развитие речи.* Составление сочинения по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» (сочинение-описание).

2-е склонение имён существительных.

Падежные окончания имён существительных 2-го склонения.

3-е склонение имён существительных.

Падежные окончания имён существительных 3-го склонения.

*Развитие речи.* Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.

**Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе** (18 ч)

**Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных** (1 ч)

**Именительный и винительный падежи**  (1 ч)

**Родительный падеж** (2 ч)

**Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных**  (1 ч)

**Дательный падеж** (3 ч)

**Творительный падеж** (2 ч)

Правописание имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц.

**Предложный падеж**  (2 ч)

**Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах** (6 ч)

*Развитие речи.* Составление сочинения-отзыва по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница» (сочинение-отзыв).

**Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во множественном числе** (6 ч)

**Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе** (1 ч)

**Именительный падеж** (1 ч)

**Родительный падеж** (2 ч)

**Винительный падеж одушевлённых имён существительных** (1 ч)

**Дательный, творительный, предложный падежи** (1 ч)

Лексические и грамматические нормы употребления имён существительных. Обсуждение вопросов экологической этики и правил поведения в лесу на основе содержания текстов учебника.

Морфологический разбор имён существительных.

**Контрольный диктант.**

**Обобщение знаний об имени существительном (2 ч)**

*Развитие речи.* Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.

Сочинение сказки на основе творческого воображения по данному началу. Формирование мотивации к проведению исследовательской работы.

**Проект «Говорите правильно!»**

**ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ** (30 ч)

**Повторение и углубление представлений об имени прилагательном** (3 ч)

Значение и употребление в речи. Словообразование имён прилагательных.

Род и число имён прилагательных. Изменение прилагательных по числам, по родам (в единственном числе).

Начальная форма имён прилагательных.

*Развитие речи*. Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка».

 **Проект «Имена прилагательные в „Сказке о рыбаке и рыбке“ А. С. Пушкина».** Развитие мотива к проведению исследовательской работы.

**Изменение по падежам имён прилагательных** (1 ч)

Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.

*Развитие речи.* Составление текста-рассуждения по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов».

**Правописание падежных окончаний имён прилагательных. Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе** (8 ч)

Именительный падеж.

Родительный падеж.

Дательный падеж.

Именительный, винительный, родительный падежи.

Творительный и предложный падежи. Окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в каждом из падежей.

*Развитие речи.* Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания.

**Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе** (6 ч)

Склонение имён прилагательных женского рода. Именительный и винительные падежи. Родительный, дательный, творительный падежи.

*Развитие речи*. Письмо по памяти сравнительного описательного текста. Составление сообщения о достопримечательностях своего города (посёлка).

**Склонение имён прилагательных во множественном числе** (6 ч)

Окончания имён прилагательных множественного числа в каждом из падежей.

*Развитие речи.* Подробное изложение повествовательного текста; составление текста по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости».

Именительный и винительный падежи.

Родительный и предложный падежи.

Дательный и творительный падежи.

Нормы правильного согласования имён прилагательных и имён существительных в речи. Осознание эстетической стороны речевого высказывания при анализе художественных текстов.

**Обобщение знаний об имени прилагательном** (4 ч) Морфологический разбор имён прилагательных.

**Контрольный диктант.**

*Развитие речи.* Составление устного сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И. Э. Грабаря «Февральская лазурь»

**МЕСТОИМЕНИЯ** (8 Ч)

**Личные местоимения** (2 ч) (Повторение и углубление представлений о личных местоимениях.) Роль личных местоимений в речи.

Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа.

**Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений** (6 ч)

Склонение личных местоимений 1 и 2-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа. Окончания личных местоимений в косвенных формах.

Правописание косвенных форм личных местоимений, раздельное написание местоимений с предлогами.

Морфологический разбор личных местоимений.

**Проверочная работа.**

*Развитие речи.* Составление небольших устных высказываний по рисункам с использованием в них диалога; подробное изложение повествовательного текста; составление поздравительной открытки.

**ГЛАГОЛ** (34 Ч)

**Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи** (2 ч)

Значение глаголов в языке и речи. Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее). Изменение глаголов по временам.

**Неопределённая форма глагола** (5 ч)

*Развитие речи*. Письменное изложение по самостоятельно составленному плану.

**Спряжение глагола**  (5 ч)

Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Лица и числа глаголов. Глаголы, которые не употребляются в форме 1-го лица настоящего и будущего времени (победить, пылесосить и др.). 2-е лицо глаголов. Правописание окончаний глаголов во 2-м лице настоящего и будущего времени в единственном числе.

*Развитие речи.* Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода».

**І и ІІ спряжение глаголов** (2 ч)

Спряжение глаголов в настоящем времени. Спряжение глаголов в будущем времени. Личные окончания глаголов І и ІІ спряжения.

**Правописание глаголов** (11ч)

**Правописание глаголов с безударными личными окончаниями** (8 ч).

Способы определения І и ІІ спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.

**Правописание возвратных глаголов** (3 ч)

Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени. Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах.

*Развитие речи*. Работа с текстом. Подробное изложение деформированного повествовательного текста.

**Правописание глаголов в прошедшем времени** (3 ч)

Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и суффиксов глаголов.

*Развитие речи.* Составление текста на спортивную тему по выбору учащихся.

**Обобщение по теме «Глагол»** (6 ч)

Морфологический разбор глаголов.

**Контрольный диктант.**

*Развитие речи.* Подробное изложение повествовательного текста.

**ПОВТОРЕНИЕ** (18 ч)

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы программы**  | **Кол-во часов** | **Контроль**  | **Творческие**  **работы** | **Проекты** |
| Проверочная работа | Диктант  | сочинение | изложение |  |
| Повторение  | 11 |  | 1 |  | 1 |  |
| Предложение.  | 9 | 1 |  | 1 | 1 | «Похвальное слово знакам препинания» |
| Слово в языке и речи | 21 |  | 1 | 1 | 1 |   |
| Имя существительное | 39 | 1 | 1 | 2 | 2 | «Говорите правильно!»  |
| Имя прилагательное | 30 | 1 | 1 | 1 | 1 | «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина» |
| Местоимение  | 8 | 1 |  |  | 1 |   |
| Глагол  | 34 | 2 | 1 | 1 | 2 | «Пословицы и поговорки» |
| Повторение  | 18 |  | 1 | 1 | 1 |   |
| **Итого**  | **170**  | 6 | 6 | 7 | 10 |  4 |

**Планирование контрольных и творческих работ по учебным четвертям**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 четв | 2 четв | 3 четв | 4 четв | год |
| Проверочная работа | 1 | 1 | 2 | 2 | 6 |
| Диктант  | 2 | 1 | 1 | 2 | 6 |
| Сочинение | 2 | 2 | 1 | 2 | 7 |
| Изложение  | 3 | 2 | 3 | 2 | 10 |

Контрольные диктанты, изложения и сочинения по русскому языку в 4 классе за 1 полугодие 2021 — 2020 учебного года.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № урока | Вид работы | Дата |
| 4. | Подробное изложение повествовательного текста по коллективно составленному плану. |  1 четверть7.09.21. |
| 11. | Входной контрольный диктант ( с грамматическим заданием). | 15.09.21. |
| 16. | Обучающее сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень» и данному плану. | 23.09.21. |
| 18. | Изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. | 27.09.21. |
| 20. | Проверочная работа по теме «Предложение». | 29.09.21. |
| 33. | Изложение повествовательного деформированного текста. У. 110 | 18.10.21. |
| 37. | Сочинение-отзыв по репродукции картины В. М. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке». | 22.10.21. |
| 40. | Контрольный диктант за 1 четверть (с грамматическим заданием). | 21.10.21. |
| 49. | Сочинение — описание по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег». | 2 четверть.18.11.21. |
| 53. | Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану У. 180 | 24.11.21. |
| 69. | Сочинение — отзыв по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница». | 15.12.21. |
| 71.  | Контрольный диктант по теме «Правописание безударных окончаний имён существительных в единственном числе». | 17.12.21. |
| 76. | Проверочная работа по теме «Имя существительное» | 24.12.21. |
|  78. | Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. | 28.12.21. |

**Поурочное календарное планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № уроковпо | Названия разделов, тем уроков |  |  |
| плану |  |  |  |
|  | ЧАСТЬ 1 |  |  |
|  | ***ПОВТОРЕНИЕ (11 ч)*** |  |  |
| 1 | *Знакомство с учебником «Русский язык» (4 класс).* Наша речь и наш язык. Диалогическая и монологическая речь.  |  |  |
| 2 | Текст и его план. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основная мысль. |  |  |
| 3 | Подробное изложение повествовательного текста по коллективно составленному плану |  |  |
| 4 | Типы текстов |  |  |
| 5 | Предложение как единица речи. |  |  |
| 6 | Виды предложений по цели высказывания и по интонации. |  |  |
| 7 | Обращение. Знаки препинания в предложениях с обращением. |  |  |
| 8 | Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. |  |  |
| 9 | Предложения нераспространенные и распространенные.Разбор предложений по членам.  |  |  |
| 10 | Словосочетание.  |  |  |
| 11 | Входной контрольный диктант (с грамматическим заданием) |  |  |
|  | ***ПРЕДЛОЖЕНИЕ (9 ч)*** |  |  |
|  | **Однородные члены предложения (5 ч)** |  |  |
| 12 | *Работа над ошибками*. Однородные члены предложения.  |  |  |
| 13 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными интонацией перечисления. |  |  |
| 14 | Запятая между однородными членами предложения, соединёнными союзами. |  |  |
| 15 | Предложения с однородными членами без союзов и с союзами *и, а,* *но*. ***Проект «Похвальное слово знакам препинания».****Рекомендации к осуществлению проектной деятельности* |  |  |
| 16 | Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень» и данному плану |  |  |
|  | **Простые и сложные предложения (4 ч)** |  |  |
| 17 | *Работа над ошибками*. Простые и сложные предложения. |  |  |
| 18 | Изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. |  |  |
| 19 | Простое предложение с однородными членами и сложное предложение. *Работа над ошибками, допущенными в изложении*. |  |  |
| 20 | Проверочная работа по теме «Предложение» |  |  |
|  | ***СЛОВО В ЯЗЫКЕ И РЕЧИ (21 ч*** |  |  |
|  | **Лексическое значение слова (4 ч)** |  |  |
| 21 | Лексическое значение слова (повторение) |  |  |
| 22 | Многозначные слова. Слова в прямом и переносном значениях. Заимствованные слова. Устаревшие слова |  |  |
| 23 | Синонимы. Антонимы. Омонимы. |  |  |
| 24 | Фразеологизмы |  |  |
|  | **Состав слова (3 ч)** |  |  |
| 25 | Состав слова. Значимые части слова (повторение).  |  |  |
| 26 | Роль окончаний в слове. Разбор слова по составу. |  |  |
| 27 | Приставки и суффиксы.  |  |  |
|  | **Правописание гласных и согласных в значимых частях слова** **(6 ч)** |  |  |
| 28 | Правописание гласных и согласных в корне слова.  |  |  |
| 29 | Правописание слов с удвоенными согласными |  |  |
| 30 | Правописание суффиксов и приставок в словах. |  |  |
| 31 | Правописание гласных и согласных в приставках и суффиксах. Правописание слов с суффиксами -ик, -ек, -ок, -онок. |  |  |
| 32 | Правописание слов с разделительными твёрдым (ъ) и мягким (ь) знаками. |  |  |
| 33 | Изложение повествовательного деформированного текста У. 110. |  |  |
|  | **Части речи (8 ч)** |  |  |
| 34 | *Работа над ошибками, допущенными в изложении.* Части речи: самостоятельные и служебные. |  |  |
| 35 | Грамматические признаки частей речи.Имя существительное, имя прилагательное, местоимение. |  |  |
| 36 | Части речи: глагол, имя числительное. |  |  |
| 37 | Сочинение-отзыв по репродукции картины В. М. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке».  |  |  |
| 38 | Наречие как часть речи (общее представление). Признаки наречия. |  |  |
| 39 | Правописание наречий. Значение и употребление в речи. |  |  |
| 40 | Контрольный диктант за 1 четверть (с грамматическим заданием) |  |  |
| 41 | Образование наречий. *Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте.*  |  |  |
|  | ***ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (39 ч)*** |  |  |
|  | **Изменение по падежам имен существительных (повторение) (5 ч)** |  |  |
| 42 | Изменение по падежам имён существительных. Начальная форма имени существительного.  |  |  |
| 43 | Признаки падежных форм имён существительных.  |  |  |
| 44 | Различение имён существительных, употреблённых в именительном, родительном, винительном падежах.  |  |  |
| 45 | Различение имён существительных, употреблённых в дательном, винительном, творительном падежах.  |  |  |
| 46 | Имена существительные в предложном падеже.Несклоняемые имена существительные.  |  |  |
|  | **Три склонения имен существительных (8 ч)** |  |  |
| 47 | Три склонения имён существительных. 1-е склонение имён существительных. |  |  |
| 48 | Падежные окончания имён существительных 1-го склонения. |  |  |
| 49 | Сочинение-описание по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег»  |  |  |
| 50 | 2-е склонение имён существительных.Признаки имён существительных 2-го склонения. |  |  |
| 51 | Падежные окончания имён существительных 2-го склонения.  |  |  |
| 52 | 3-е склонение имён существительных. |  |  |
| 53 | Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. У. 180 |  |  |
| 54 | *Работа над ошибками*.Обобщение знаний об именах существительных трёх склонений. |  |  |
|  | **Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе (18 ч)** |  |  |
| 55 | Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе |  |  |
| 56 | Именительный и винительный падежи имён существительных. |  |  |
| 57-58 | Родительный падеж имен существительных. Падежные окончания имён существительных в родительном падеже |  |  |
| 59 | Падежные окончания одушевлённых имён существительных в именительном, родительном и винительном падежах. |  |  |
| 60 | Дательный падеж имен существительных |  |  |
| 61-62 | Падежные окончания имён существительных в родительном и дательном падежах. |  |  |
| 63 | Падежные окончания имён существительных в творительном падеже |  |  |
| 64 | Правописание имён существительных, оканчивающихся на шипящий и *ц,* в творительном падеже. |  |  |
| 65 | Падежные окончания имён существительных в предложном падеже. |  |  |
| 66 | *Е* и *и* в окончаниях имён существительных в предложном падеже. |  |  |
| 67-68 | Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах. Проверочный тест по теме «Склонение имен существительных» |  |  |
| 69 | Сочинение-отзыв по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница». |  |  |
| 70 | *Работа над ошибками*. Морфологический разбор имени существительного как части речи. |  |  |
| 71 | Контрольный диктант по теме «Правописание безударных окончаний имен существительных в единственном числе» |  |  |
| 72 | *Работа над ошибками, допущенными в диктанте.*  |  |  |
|  | **Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе (8 ч)** |  |  |
| 73 | Склонение имён существительных во множественном числе. |  |  |
| 74 | Падежные окончания имён существительных множественного числа в именительном падеже. |  |  |
| 75 | Падежные окончания имён существительных множественного числа в родительном падеже. |  |  |
| 76 | Винительный и родительный падежи одушевлённых имён существительных. Проверочная работа по теме «Имя существительное». |  |  |
| 77 | Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах.  |  |  |
| 78 | Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. У. 273, 274 |  |  |
| 79 | Повторение и обобщение знаний по разделу «Имя существительное». *Работа над ошибками, допущенными при написании изложения* |  |  |
| 80 | Проект «Говорите правильно!»*Рекомендации к осуществлению проектной деятельности «Говорите правильно!»* |  |  |
|  | ЧАСТЬ 2 |  |  |
|  | **Повторение (4 ч)** |  |  |
| 81 | Имя прилагательное. Значение и употребление в речи.  |  |  |
| 82 | Словообразование имён прилагательных. |  |  |
| 83 | Число и род имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по числам, родам  |  |  |
| 84 | Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка». |  |  |
|  | **Изменение по падежам имен прилагательных (1 ч)** |  |  |
| 85 | Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе. |  |  |
|  | **Правописание падежных окончаний имен прилагательных.****Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе (9 ч)** |  |  |
| 86 | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода. Способы проверки безударного падежного окончания. |  |  |
| 87 | Начальная форма имени прилагательного.Именительный падеж прилагательных мужского и среднего рода. |  |  |
| 88 | Родительный падеж имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. |  |  |
| 89 | Дательный падеж имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. |  |  |
| 90 | Именительный и винительный падежи имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. |  |  |
| 91 | Родительный и винительный падежи имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. |  |  |
| 92 | Творительный и предложный падежи имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. |  |  |
| 93 | Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода. ***Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина».****Рекомендации к осуществлению проектной деятельности* |  |  |
| 94 | Составление текста-рассуждения по репродукции картины В. А. Серова «Мика Морозов». |  |  |
|  | **Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе (6 ч)** |  |  |
| 95 | Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе. |  |  |
| 96 | Именительный и винительный падежи  |  |  |
| 97 | Родительный, дательный, творительный, предложный падежи. |  |  |
| 98 | Правописание имён прилагательных женского рода в родительном, дательном, творительном и предложном падежах, а также имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе, отвечающих на вопрос *какой?* в именительном и винительном падежах. |  |  |
| 99 | Винительный и творительный падежи. Морфологический разбор имён прилагательных. |  |  |
| 100 | Проверочная работа по теме «Склонение имён прилагательных в единственном числе». |  |  |
|  | **Склонение имен прилагательных во множественном числе (6 ч)** |  |  |
| 101 | Правописание имён прилагательных во множественном числе. |  |  |
| 102 | Составление текста по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости». |  |  |
| 103 | Именительный и винительный падежи. |  |  |
| 104 | Родительный и предложный падежи. |  |  |
| 105 | Дательный и творительный падежи |  |  |
| 106 | Подробное изложение повествовательного текста. |  |  |
|   | **Обобщение по разделу «Имя прилагательное» (4 ч)** |  |  |
| 107 | *Работа над ошибками*. Обобщение по разделу «Имя прилагательное». |  |  |
| 108 | Составление устного сообщения о своих впечатлениях по репродукции картины И. Э. Грабаря «Февральская лазурь» |  |  |
| 109 | Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное» |  |  |
| 110 | *Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте.* Проверка выполнения заданий рубрики «Проверь себя». |  |  |
|  | ***МЕСТОИМЕНИЕ (8 ч)*** |  |  |
|  | **Личные местоимения (8 ч)** |  |  |
| 111 | Личные местоимения. Роль местоимений в речи. |  |  |
| 112 | Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица. Повторение. |  |  |
| 113 | Склонение личных местоимений 1 и 2-го лица единственного и множественного числа. |  |  |
| 114 | Раздельное написание местоимений с предлогами. |  |  |
| 115 | Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа. |  |  |
| 116 | Подробное изложение повествовательного текста. |  |  |
| 117 | *Работа над ошибками*.Правописание косвенных форм личных местоимений |  |  |
| 118 | Морфологический разбор личных местоимений.Проверочная работа по теме «Местоимение».  |  |  |
|  | ***ГЛАГОЛ (34 ч)*** |  |  |
|  | **Повторение (2 ч)** |  |  |
| 119 | Значение глаголов в языке и речи. Роль глаголов в предложении |  |  |
| 120 | Грамматические признаки глагола. Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее).  |  |  |
|  | **Неопределенная форма глагола (5 ч)** |  |  |
| 121 | Неопределённая форма глагола |  |  |
| 122 | Неопределённая форма глаголов совершенного и несовершенного вида (без терминов). Глагольные приставки и суффиксы.  |  |  |
| 123 | Образование временных форм от глаголов в неопределённой форме |  |  |
| 124 | Обучающее изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. У. 162 |  |  |
| 125 | *Работа над ошибками, допущенными в изложении*. Составление текста из деформированных предложений.  |  |  |
|  | **Спряжение глагола (5 ч)** |  |  |
| 126 | Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам.  |  |  |
| 127 | Лицо и число глагола. |  |  |
| 128 | 2-е лицо глаголов. Правописание окончаний глаголов во 2-м лице настоящего и будущего времени в единственном числе.  |  |  |
| 129 | Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода». |  |  |
| 130 | Обобщение знаний о глаголе. *Работа над ошибками, допущенными в сочинении.*  |  |  |
|  | **І и ІІ спряжение глаголов (2 ч)** |  |  |
| 131 | І и ІІ спряжение глаголов. Спряжение глаголов в настоящем и будущем времени. |  |  |
| 132 | Личные окончания глаголов І и ІІ спряжения.***Проект «Пословицы и поговорки»****Рекомендации к осуществлению проектной деятельности* |  |  |
|  | **Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени (11 ч)** |  |  |
| 133 | Способы определения І и ІІ спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. Глаголы-исключения.  |  |  |
| 134 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.  |  |  |
| 135 | Правописание букв *Е* и *И* в безударных личных окончаниях глаголов  |  |  |
| 136 | Правописание глаголов с безударными личными окончаниями |  |  |
| 137 | Проверочная работа по теме «Спряжение глагола» **ВПР** |  |  |
| 138 | *Работа над ошибками*. Правописание глаголов с безударными окончаниями |  |  |
| 139 | Возвратные глаголы (общее представление).  **ВПР** |  |  |
| 140 | Правописание возвратных глаголов.  |  |  |
| 141 | Правописание возвратных и невозвратных глаголов в настоящем и будущем времени.  |  |  |
| 142 | Правописание глаголов в настоящем и будущем времени (обобщение).  |  |  |
| 143 | Составление рассказа по сюжетным рисункам.  |  |  |
|  | **Правописание глаголов в прошедшем времени (3 ч)** |  |  |
| 144 | Правописание глаголов в прошедшем времени  |  |  |
| 145 | Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и суффиксов глаголов  |  |  |
| 146 | Образование глаголов в прошедшем времени  |  |  |
|  | **Обобщение по теме «Глагол» (6 ч)** |  |  |
| 147 | Обобщение по теме «Глагол».Проверочная работа по теме «Глагол» |  |  |
| 148 | Правописание глаголов с орфограммами в корне и в окончании |  |  |
| 149 | Морфологический разбор глагола как части речи.  |  |  |
| 150 | Контрольный диктант (с грамматическим заданием) |  |  |
| 151 | *Работа над ошибками, допущенными в диктанте и при выполнении грамматического задания*  |  |  |
| 152 | Сжатое изложение повествовательного текста  |  |  |
|  | ***ПОВТОРЕНИЕ (18 ч)*** |  |  |
| 153 | *Работа над ошибками, допущенными в изложении*.Язык и речь  |  |  |
| 154 | Текст. Составление текста типа сравнительного описания |  |  |
| 155-156 | Предложение и словосочетание  |  |  |
| 157 | Лексическое значение слова. Сочинение-отзыв по репродукции картины И. И. Шишкина «Рожь». |  |  |
| 158 | *Работа над ошибками*. Состав слова. Однокоренные слова. |  |  |
| 159-160 | Разбор слов по составу.Правописание орфограмм в значимых частях слова. |  |  |
| 161-162 | Итоговый контрольный диктант. *Работа над ошибками* |  |  |
| 163-168 | Части речи. Признаки частей речи. Имя существительное. Имя прилагательное. Местоимение. Имя числительное. Наречие. Глагол. Служебные части речи. *Развитие речи:* Письмо текста по памяти или свободный диктант (упр. 298), Подробное изложение повествовательного текста (упр. 310).*Работа над ошибками*. |  |  |
| 169 | Правописание слов разных частей речи. |  |  |
|  170 | Звуки и буквы. Фонетико-графические упражнения.  |  |  |

*Интернет ресурсы*

**http://www.n-shkola.ru/**

[**http://school-collection.edu.ru/**](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fschool-collection.edu.ru%2F)

**http://www.uchportal.ru/**

[**http://school-collection.edu.ru/**](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fschool-collection.edu.ru%2F)

[**http://nachalka.info/**](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fnachalka.info%2F)

[**http://www.openclass.ru/**](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.openclass.ru%2F)

[**http://www.classmag.ru/**](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.classmag.ru%2F)

[**http://www.zavuch.info/**](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.zavuch.info%2F)

[**http://www.mat-reshka.com/**](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.mat-reshka.com%2F)

[**http://nsc.1september.ru/**](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fnsc.1september.ru%2F)

[**http://www.nachalka.com/photo/**](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.nachalka.com%2Fphoto%2F)

[**http://interneturok.ru/ru**](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Finterneturok.ru%2Fru)

**http://www.metodkabinet.eu/**

Учи.ру - <https://uchi.ru/teachers/lk/main>

Сайт «Верные слова» - <https://vsrussian.com/>